

كُتَابٌ

سُفِينَةُ الطَّرْبِ وَالْأَمَانِي

فِي الْأَنَاشِيدِ وَالْأَغَانِي

— (١٩) —

مُجْمَعٌ وَتَرْتِيبٌ

حَضْرَةُ الشَّابِّ الْبَارِعِ النَّجِيبِ وَالْفُطْنِ الْأَدِيبِ

أَمِينُ سَيِّدِ أَحْمَدَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الزِّيَّاتِ

مَعْلُومَاتُ مَبِيعَةِ مَكْتَبِهِ . أَنْزَلَهُ

حَضْرَةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ عَلَى الْمَلِيحِيِّ الْكَتَبِيِّ أَشَاعَ الْأَزْهَرَ بِمِصْرَ

— (٢٠) —

حَقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ الْمُلْتَزِمُ الْمَذْكُورُ

طُبِعَ بِالْمَطْبَعَةِ الْأَوْسَطِيَّةِ بِسُوقِ الْخَضَارِ الْقَدِيمَةِ بِمِصْرَ



حمدًا لمن ركب العشق في كل موجود حتى سرى في حقيقته مري الماء في
العود وجعل القدود الميالة • فعالة بالقلوب فعل المرهفات العسالة • وسكن الحب •
في شغاف القلب حتى ملك الدادات والغلمان واخضع الاسود للغزلان • هذا
والحب من طباع النفوس الشريفة • والارواح اللطيفة الغفيفة يبعث على نيل الفضيلة
ويحض على التحلي عن كل رزيلة فدونك ايها المحب مجموعاً راق وراق • وحوى من
الاغاني الرقيقة ما تنتهج به الاحداق • بسر ما حواه من السلامة • والالخان والاغاني
والقصائد المطربات • فجاء بعون الله الملك التقدير نزهة لكل عاشق وسخير • وانما
للفائدة قد رتبناه على ستة ابواب لسهولة مصالحة الاحباب وقد جعلنا (الباب الاول)
في السلامة المطربة الخديوية (الباب الثاني) في الالخان اللطيفة الغرامية
(الباب الثالث) في الاغاني الحديثة والقديمة المرحمة النفيسة وهو يحتوي على خمسة عشر فصل
(الباب الرابع) في اغاني العوالم الشامية والمصرية وغيرها من الابكار البهية
(الباب الخامس) في الاشعار اللطيفة والقصائد الطريفة
(الباب السادس) وفيه اربعة فصول (الفصل الاول) في الماويل الغزلية
(الفصل الثاني) في الماويل البغدادي البهية (الفصل الثالث) في الماويل المربع البهي
(الفصل الرابع) في الماويل المسبع الزهي وبه يكون الختام



الباب الاول

(في السلامات الخديوية المطربة البهية)

❖ مارش راصد ❖

حسن الوفا من بدئنا يجد الرب المجيد
نلتنا الذي من قصدنا بالنصر لملك السعيد
اعني المليك ابا العلا سلطاننا عبد الحميد
ملك الملوك من اعتلا بالنصر والمجد الوحيد
مدح الخديوي واجب عباسنا اللبث الهام
سارت بمصر مواكب تجلى به بين الانام

❖ غيره مارش سيكاه ❖

قد بدى اسنا بالسرور والمنادى وانجحت اوقاننا
وذمت شمس التماماني بالها والنها والكمال
والسعد تم في ظل مولى الموالى سلطاننا الشهم الفريد
سلطاننا عبد الحميد نسل الكرام الطاهرين
يارب دم وابق لنا خديويتنا الهام امين
عباسنا والي النعم ومن اليه تابعين

اهل الفطن دمهم ياربنا طول الدوام في سلام

❖ غيره مارش يياقي ❖

بشرانا اذا اولانا يا كريم باعظيم رب العالمين ملكاً للبلاد عوناً وللعلى نصراً للوطن
يزهو في سرور وحبور وهنا للدهور يبقى يرفي اعلا كل مقام رب احفظه واعلي قدره
واسعد دهره دوماً بالهنا والكرم وابقه عوناً آمين يا كريم نسل الكرام عبد الحميد بين
الورى بدرأ مصدر الحكم زاهي العلم حامي لنا مجد مصر للدوام بعيش خديويتنا الهام
بالسرور والمنادى وكمال وهنا للانام عباس حلمي للعلا والافتخار آمين

❖ مارش صبا ❖

عباسنا ذو المعالي قد سما وازدهى بالجلال وعدله السني رب زده دوماً صفو عيش

جدموا فضلاً بأبهي النعم حزنتموا صفو الزمن
انسكم قد امن عن امم ونفى عنا الحزن
فلكم شكر بأبهي الكلم يا محبين الوطن
دمتموا بالعزيب الامم ما بدت منكم من

❀ غيره سماعي ثقيل ❀

يا سادتي ضاء المكان بكم وقد بدت التهافي انتموا نور الزمان منا اقبلوا كل امتنان
فاعذرونا ان رأيتم هفوة بدت لديكم ولكم مزيد الشكر منا ما نأح الحمام

❀ غيره سماعي ثقيل ❀

اهلاً بكم يا سادة من عودونا فضلهم وانتموا اولوا العلا انواركم نور الانام فاعذرونا ان
رأيتم خطأ بدى لديكم اسبل الله عليكم سنره على الدوام في ابتداء وختام

❀ غيره حجاز ❀

دام لنا الخديوي دوام رب الندى والنوال لما ألقى المعالي همام يسعى الى الكمال ودوام
بأهي الخصال وصال وقت المجال وجمال كيما تنال امان حتى ازدحم النصر بضرب النصال
* فهو بعدله وجوده نلنا الاماني وهو الذي في عصره بمصره نلنا التهافي رب دم لنا المولى
الحمام اخو الندى عجلي الصدى رب الهدى مردي العدا مولى الموالى دمه يا الهنا مدي
الزمان دوام في امان

يا مولانا يا ذا الجلال يا من له ندعو بابتهاج يحبي لنا رب الكمال ودمه يا مولى الورى
في انسه يا من له الامر دوام بالعز والاقبال امين امين اخو الندى الخ
ما غنى الحمام طرباً وصار في رياض الانس يجني زهرة الافراح سروراً والصفاء قد
لاح حبوراً برضي زمانى جاداه وزاد بها في سلام * بالتهافي والاماني فينا لا يرام
يا مليكي دم كما ترم مهابة واحيي اوقات سعدي وانسي انت حصناً فلا ترم دوام في امان
اخو الندى الخ

❀ غيره سماعي ثقيل ❀

واشمل جميع الحاضرين بالانس والنصر المبين
واحفظ اعلام اجمعين يا رب ما دام الدوام

❖ غيره دارج ❖

يا سادتي حل الصفا والدهر بالانس وفي
منكم بكم زال الجفا عنا وصرنا في ابتسام
شرفتمونا بالحضور انعثموا روح السرور
دمتم على كر الدهور بالمر دوما في سلام

❖ غيره ياتي ❖

يا اله الكون عزز صاحب الافعال
ربنا بالنصر وانجز احسن الاحوال
يا كريم... فدا وعد باصفا ثم الرشد
وليدم عيش رغد في هناء وسلام

❖ غيره بوسايلك سماعي ثقیل ❖

لغديوي محاسن جمه ظاهره للعيان ما لها نظير
هو كالبدرفد حوى غمه وجهه حبيب بان واضح منير
نفعه الورد فاتحها كنه في رياض الجنان روحها عبير
تعدده الطود عالي المجده ورفيع العنان اينما يسير
عم بالخير كل من أمه وهو في كل ان يسير العسير
بلغ السعد سائر الامه وحبها الامان حينما تسير
رب زدنا في مدحه همم بالفواد واللسان انك القدير
هو ملك ونحن في الخدمه من قديم الزمان نشكره كثير
طال عمرا وزاد في النعمه وعلو المكان لم يزل امير
رب واحفظ من حضر ونظر ملتقى تمثيلنا .
ان رأى عيباً ستر وغفر ما وهي من قیلنا
ولنا اليوم جبر ونظر باعتنائيه فابقه يا ربنا (امين)

❖ غيره سماعي ثقیل ❖

في سماء العليا انتم بدرها في كل ان يا سادة المجد والجود والحمد منكم سنا السعد بدر

لنا مهدي بنيل المرام يا كراماً بالانس حباني الزمان تهاون صفنا الخللان

❖ غيره عجم ❖

الهنا بنيل قصدنا والمني * واكمل اليمني الهنا اعزنا بجمعنا * فانسنا والصفنا * بالاماني قد
وفا * يزدي بنا لديننا يحلوه السننا لنا * فانعم بيود * رب الوجود * دوماً انب الاكرم
ابدأ مولى اعظم * وافصح ومن * واحفك وصن * عزيزنا العباس امين * غاية المنى
ملكاً واية المنن * ادمه بهنا امناً * بسعده عزاً بسود * رغم الاعادي والحسود * ذه
العدل والانضال . والمجد والاجلال . مهدي الكرم . مسدي النعم * اعظم عنايتنا
ربي اولاه * بجمعيل اجل على ابقاء . يسموا نعمهم هدايتنا ووقاه . باتم بهاء صفنا
الاقبال . وكال امال نوال مرام * حباه الله بحسن ختام * سلام

❖ سلام ضربه فرح ناك افرنجي ❖

الص — فما قد زاد والهنا قد جاد
حين بالاسعاد فاز عبد الحميد مولى البلاد
مالك لما ملك احبي عدلاً من هلك
ثم للعالم سلك ظافراً هذا الهام
حب بالابنيس ارسل العباس
رحمة للناس من عدو مبين بقي العناد
انه بالعدل اصلح ثم بالانعام
وبه الاسعاد اصبح نوره بسام شافياً من الفؤاد
فاهن با اوطان في صفنا الزمان
وابقى با رحمن فرع اصل الحميد مولى البلاد

❖ غيره دارج سماعي طاير ❖

دام سلطان الوجود غوثنا عبد الحميد . بحر احسان الوجود . وله المجد الفريد
فاكفه كيد الحسود . كل آن يا مجيد والله بالسعود . نعمة الحظ السعيد . وائل
كل المراد يا اله والماني بالتهاني والسلام . مصرنا عصر الهنا في حمى مولى البلاد .
اي شمسنا عباسنا واهدنا سبل الرشاد . ياربنا واصلح له الامور يا اله العالمين . بالتهاني
والحبور . بجميع الحاضرين . من بهم زاد السرور . وانجلي القلب الحزين . ابقهم

طول الدهور في صفا امنين . صهم يا سلام ما غنى حمام في روض الخزام يا باري
الانام وتم بالمرام للقوم الكرام اهل الاحتشام دوماً في سلام .

❖ غيره راصد ❖

ربنا ابق لنا خديو بنا الهام . في خير النعم سرمدنا جانا الدهر بين قد نفى عنا
الحزن والسرور تم منذ حكم والمنا دنا لنا منذ جاءنا بالوفاء باهي الشيم والهناء عم
ذو الكرم والحكم فهو خير من حباننا بالنعم زاده المولى عظم وسروراً وكرم من اتانا
بالمدي والبيئات دهرنا منه ابتسم فهو عباس الهام المحترم ذو الكرم والحكم
فهو خير من حباننا بالنعم ولتبتهل كننا فليعش خديو بنا لمجاة للام فقد نفى عنا كل
هم ادمه يارب النعم انه زخرنا مولى الكرم . ذو الفضل الاعم . وايتم سعدنا بجمعنا
من شرفونا في هذا المقام اهل الاحتشام . فالصفا قد وفي حيث قد فلنا المرام في
سلام باسادة ضاء المكان وقد بدت التهاى انموا نور الزمان منا اقبلوا كل
امتناني فاعذرونا ان رايتم هفوة بدت لديكم ولكم مزيد الشكر منا ما ناه الحمام

❖ غيره ❖

اهدى افتتاحي بالسلام	للملكنا خير الانام
عباسنا بدر التمام	والطير يصدح شاذبا
ملك قدير قد سما	اوج الفخار تجسدا
وبسيفه صان الحمي	في عز سعد عاليها
يارب ص اقباله	والفاضلين رجاله
وفي الاقا ابطاله	ما فاح طيب ثاذا
نرجوك يارب الصلاح	سهل لنا سبل الفلاح
واحفظ لنا جمع النجاح	بختام قول تاليا

❖ غيره ❖

يا مريد البلبا	بعفوه ورضاه
ومن نعم البرايا	جميله ونداه
لديك تبدو الخفايا	باعداد لا في قضاء
اجزل علينا العطايا	يا من يفيض عطاه

يا حافظ الكون كن لي عوناً على نيل قصدي
انر يحقق عقلي واقبل ثنائي وحمدي
ياربنا صكن منيلاً مجداً لمسالك مصر
ونعمة ان تزولا وخير عز ونصر

﴿ غيره راصد ﴾

وفتنا وقت حميد في حما المولى الفريد رب المعالي نحر الرجال
شهم المجالي ذو العلا عبد الحميد صاحب العزم الشديد
مسعد الملك السعيد بدر الليالي عالي الخلال كثر النوال
مانح الخير المديد صه يا رب النداء واقه طول المدا
وابق الهدى زاهي الشنا ماء القطار قنا العرش الحميد
رب واحفظ بالسناء دائماً عباسنا وابق من وافوا لنا في صفاء كل عيد

﴿ غيره راصد ﴾

حبذا عصر سعيد زانه عبد الحميد
مولى الموالي ركب المعالي باهي الخصال صاحب الملك الوطيد
ملكه الزاهي فريد مجده دوماً يزبد رب الموالي معلي الخلال
سامي الفعال بهجة في كل عيد وابق عباس العلا سامياً برب الملا
عالي اللوى بادي السناء سامي العلا في علاه المجد الفريد
رب واحفظ بالهنا في حما عباسنا من يتشرف لنا اظهر الفضل المجيد

﴿ غيره جهار كاه ﴾

للخديوي العلا والنهاي بقدم به قلنا المرام
قد وفي مصرنا كل الاماني بشرى لك يا مصر يا ميراثي الكرام
ربنا ابق خديويتنا الهام عباس حلمي جليل المقام
زادنا رفعة بين الانام حيث زار السدة العليا ونال المرام
ربنا ابق خديويتنا الهام عباس حلمي جليل المقام
يا الهي تبغه المرام واوهب له عمراً يزيد في سلام

❖ غيره سيكاه ❖

قد بدا اسنا بالسرور والمنا وانجث اوفاندا
 وذهت شمس التهانى بالها والنها والكمال
 والسعد تم في ظل مولى المواني سلطانا الشهم القرب
 سلطانا عبد الحميد نسل الكرام الطاهرين
 يارب دمه وابق انا خديو بنا الهام امين
 عباسنا والي النعم ومن اليه تابعين
 اهل الفطن دمهم يا ربنا طول الدوام في سلام
 يا سادة شرفتموا هذا المقام ابقا كموا رب العلا على الدوام
 امنين فائزين وصفا حسن الختام في سلام

❖ غيره نهوند ❖

حمدا لرب العالمين قد قرب الفتح المبين فانفض وقول للناشعين
 قوموا وضجوا عاليا يا ربنا كن واقيا عبد الحميد الغازيا
 بكمال هذا الفخر الباهي ودوام هذا النصر الزاهي نصبح جميعا بفؤاد
 مسرور تهني مصر والهي احفظه لنا دوما الهى ادمه لنا عوننا
 واجعله لنا ابد آخرا واجعلنا به بنام علاه الهى انصره امين

❖ غيره نهوند ❖

ربنا احفظ لنا عباس بخير واهله آمين حاز كل المجد في مدى الهنا . وفاز
 بالاسعاد يزهو بيننا ربنا ابقه لنا . دائما ياربنا . مذ غدى مشرقا وجهه . في
 سماء العز والافتخار صار مسعدا بيننا قدره . وعلا سيفه اثر الاحمرار صحبه الحيا
 كالثر يا حين لاحت في ضياء وابسام ظاهر وبدى كفه بالندى باذلا ذاهبا
 ذو اصفرار حينما غدى يجتلي بيننا . سيفه دجى الليل او في شعاع النهار بهجه مع
 مهرجان ملا الدنيا جميعا بهجة مع مهرجان . والكون اضحى حامدا من فعله بل شاكرا
 والى ثناء ذاكرا فضله ربنا قد رجونا ورفعنا دعوات صالحات طيبات ان تعطينا
 عمر الخديوي انه العباس مولانا الهام ذو المقام . دمه لنا ياربنا واجعل لنا من امرنا
 في ظله حسن الختام آمين .

❖ غيره خزام سبكه ❖

قد علا الى ربا العلا . وزها بيها ملكنا الذي سعدنا اتم . بهنا وصفا وزها به اوتي
النهي . طرباً بيها . ملكنا الذي سعدنا اتم . عنه ياربنا سرمداً ملاذاً للام . دوماً
عباسنا ذخراً من به غدا لنا على هذا الزمان ملكاً بالمعالي . دمه باذا العلا ملجأً للانام .
دوماً بالكمال . زده الهى . لسعد الورى عدلاً . ودم الهى ملكه طول الدوام . التهانى
والامان . الامم سدت فضلاً باذا الجلال (باذا الحيا دم وحى) مولا جليل همام .
فاق بدر التمام * بالنعم والكرم * عدلاً ونلتنا المرام (آم باذا الحيا دم وحى) مولا جليل
همام * فاق بدر التمام . فاسلم عن المقام . وجد وسد فينا ياذا العطايا سعود صفنا الختام .
ياين الكرام بالاماني دوام في السلام

❖ غيره سبكه ❖

ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم . رافياً اوج الاجلال مع الاقبال دائماً
ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم . ابداً سرمداً دائماً . يا الهى احفظه مدى الاجلال .
قد جاءنا رب العلا والنصر يديه . ياربنا احفظه لنا واهلك اعديه . ولا تحجب قصدنا
يارب واحميه . فهو الخديوي الاعظم يا كريم يا حلیم يا عظيم . وادمه بعزك يا متعال .
سعدنا تم مذ جاءنا كنز المعالي والعلی بخر العطايا والاماني ذخراً فهو الخديوي ابن
الخديوي الاعظم الهى دمه ما طير شدا . فقد غدا الكون بهجاً مقمرأ اذا اماناً
عباس وافانا الهنا فاصبحت مصرأ قرأ تحيز خل في اوج النصر . واجادت نزوة هذا
العصر بهذا العدل افندبنا

❖ غيره راصد ❖

اشرق الاسعاد من اوفق المعالي . ووفانا بالمراد . عصر الكمال . عصر السنأ . ابدى
لنا عباسنا . مولى البلاد . نجحنا ان نعلن عنه الثناء في كل ناد عادل ظهرت به
مصر دلالاً واكنست منه جلالاً . وكلاً مولى الكرم . مولى النعم باهي التيم
عالي الحكم سامي الحمم زاهي العلم لما حكم ابرا السقم . والعدل عم . رب
العلم نامي العظم . بدر اتم . لما استتم . اجلى الظلم والانس عم وفي القسم . حتى
ابقسم . بين الامم صاته الرحمن في اعلا المعالي امين مشرقاً كالبدر سيف سعد
الكمال امين . تزها به الدنيا لنا مع اهله خير الرجال في سلام

❖ الباب الثاني ❖

❖ في الالحان اللطيفة الغزليه ❖

(لحن)

بالذلة الحب أهلاً ويا فؤادي تمنا قد كنت تغنى بوجد
وبالغرام تعني واليوم اعقب ضنكي سرور قلب المعنى
يا عين قري ومري ذا بعض ما انمى كأن صوت الملاك
في جنة اخلد غنى او اب نور الهى اضاء في الزكون معنى
(لحن) ❖ غيره ❖

ذبت شوقاً في هواك والضحى والقمر فارحمى ذللي ووجدني
ذقت كل القمر ان قصدي ونصبي دوى كل البشرى
وجهك البدر المنير خالك كالنبر لحظك يرى بنيل
ظاهر مستر قد رمى قلبي بسهم قاذح كالشرر أمان
(لحن) ❖ غيره ❖

اني مغرم اه من لي برحمه من عذابي والسقام
وبلاء ما هذا الهوى قد كدر العيش الهني
بالله صبراً على النوى فهو الدوى من حزني
قد ذبت من هذا الوداع مهل الهى بالتلاق
اني لبدرى في اشتياق ولا تعطيل يا حزني ***
(لحن) ❖ غيره ❖

وافت الافراح وانجلي بدري زالت الانواح فانشرح صدري
سعدى قد انار انجم الزهري طابت الاقمار اطيب البشرى
كأس الصفا قد راق فاسقي يا صاح ***
من خمرة العشاق فاملا الاقداح ***

(لحن) ❖ غيره ❖

اني اشرق سعدى باهر الحسن مثل الحبيب

ادعنا ذا اليوم عندي قامت الغصن في اءلا الكتيب
 اخمدت نيران وجددي ساعة الامن بلاه رقيب
 يا احلا اللفا يا غصن النقي
 من بعد الشقي قال لي غني امان
 (لحن) ❖ غيره ❖

اليوم طاب الرجا يا نفس يا بتهجي لا خير في الحب ان ابق على المميج
 افضي بمومنين موت في الغرام حلا عندي وموت لحب المحد مبتهجي
 واخدم الوطن الاسمي واخدم من اهوى وباحسن موت فيه مزدوجي
 فان قتلت فقد وافيت حق في شرع الغرام ووفيت موت الموت مبتهجي
 (لحن) ❖ غيره ❖

يا ظلوما رام قصداً بالحال طامعا بالوصل ما هذا الضلال
 لا ترم يا صاح مني ذا المال يا الهى طال بالهم المطال
 (لحن) ❖ غيره ❖

اننى صب جسمي سقيم وسهادي ها مقيم * * *
 هائم لكن غرامي كلهم ودموعي هائم * * *
 فارحموا هذا الشجي الحزين وانذبوا حسى السقيم * * *
 حسبي المولى العظيم (غيره)

القلب ذاب لبعذك يا بهجتي والشوق زاد لتعوك يا مهجتي
 والجسم اضناه الهوى يا منيتي فالى متى هذا الصدود وحرقتي
 (لحن) ❖ غيره ❖

قد بلغت الاب قصدي واشتني قلبي رغم العذول
 وانمحت عيني وسهدي اذبت قربي ذات الشمول
 وانجلى اقمار سعد في سماء الحب بعد الافول
 فالبوس انتهى والفرح ازدهى
 باذان البهى ارحم قلبي

(الحن)

﴿غيره﴾

رق لي اليوم حبيبي تخجل الغصن نعم الحبيب
وتجافاني رقيب همت في الحب بلا رقيب
وصله اضحى طيبي عشقه فني ابن الطبيب
ما لي ان ارى حسناً اوفى
ما بين الوري حدثو عني امان

(الحن)

﴿غيره﴾

يا بعد عذب قلبي في محبتهم يا بعد لينك لم تخلق على الناس
ابعدت عني الذي اهواه من قدم باليت لان لقلبي قلبك القاسي

(الحن)

﴿غيره﴾

اني انبت اليك طوع غرامي فهو الذي يقتادني بزماني
حب اطيع لاجله مستتراً خوف العذول وملامة اللوام

(الحن)

﴿غيره﴾

ان كنت في الجيش ادعى صاحب العلم فاني في هواكم صاحب الالم
يا من تملكتم قلبي فكاب لكم عبداً وكنت له من اطوع الخدم
افضى الليالي وحيداً بعدكم وانا اسامر البدر في داج من الظلم
ينوب لي حسنه عنكم وان نقصت فيه الصباية من لحظ ومن كلم
اصبحت فيكم نظير البدر منفرداً فانتم الشمس لم تدرك ولم ترم
هيئات يدرك بدر الافق شمس ضحى ولو غدى النجم منه موطن القدم
يا جرة الحرب هلا تشقير على صب فتشتعلي فيه وتجندي
عسى الاقي مماتي فيك اب به سعادة لمريض القلب منسقم
يا ليتني ما نظرت الكتم من قدم ولا جرت لفظه من حلقة بغم
نظرت اخفاء اسمي عن رجائكم والله يقضي بحفظ المرء بالقسم
لكنتي لم اك ادري بانكم سجعلون فؤادي في نظى الضرم
يا نظرة خلتها في بدنها نعا فاصبحت في الهوى شراً من النقم
حلت بقلي مم بات يعشقي فخانها وردت عن قوس مننقم
الله حسبي بهذا الحب فهو لقد اضحى يخيم فوق مثل ذا العلم

(الحن)

❖ غيره ❖

سلوا حمرة الخدين عن مهبجة الصب
فلا تنكروا لحظ العيوب فإنه
بعدتم عن العينين فازداد حبكم
وخافتموني في الغرام معذباً .
اعان نفسي في هواكم فانها
واسأل قلبي اي ذنب جنبته
فان كان ذنبي شدة الحب عندكم
وكنت خليلاً اعذل الناس في الهوى
فوالله ما ادري اروي الوهسا
فان لمت قلبي قال العين ابصرت
فقلبي وعيني في دمي قد تشاركا
فيارب لا تحرم محباً حبيبته

(الحن)

❖ غيره ❖

فؤادي من فقد احبابه جمر *
نعيه الذكرى وتحضره المنا *
نقلب ولا جسم وطرف ولا كرى
اكام حساديه وعزبي الامى
لكن ابا الدهر الا ان يكدر مشري

(الحن)

❖ غيره ❖

قسمت فؤادي للآثر والوجد *
قضت حقها العليا مني وهما انا
نجئت لثمان اتاخذ ثارها *
ولا حاكم الا الغرام وانه *
تبارك خلاق المحاسن فانه *
يقلدها اجفانها ولحافظها *
خليتي ما للعجب يستعبد الفتى *

فقسم به وجددي وقسم به مجدي
سأقضى حقوق الحب مخفوظة العهد
سواء بعينها وبالصارم الهند
لاظلم دي حكم على كل ذي وجد
ينال بها ثار الأطباء من الاسد
فقسطوا عينسا بالحسام وبالعمد
وما للفتى في الحب اطوع من عبد

وما للهوى بضني فؤاد اخا الهوى ولو كان احباب من حجر صلدي
(الحن) ❖ غيره ❖

سلى النجوم اباشرلوت عن سهري ثنبيكي يا مهجني عن صحة الخبر
آوى نهاري الى الاحراش ملتجاء اعاشر الوحش من ذئب ومن نمر
حتى اذا حان وقت الليل اهجرها واسرى دجى ورفيتي البدر في السفر
يا ايها البدر السامي بطامته * * * هل انت نور الدجى المدعي بالتمهر
ام انت رسم محياها قد انعكست انواره فبدى للناس كالبدر للنظر
احيي الليالي وحيداً حتى الفجر منفرداً وما النسيم يلم الان بالبر
اقاب الطرف حولي لا ارى احداً شبه آدم بين الشعب والشجر
رباه رفقا بصب مغرم دنف شديداً هائماً مقدي عن البشر
شارلوت يا مهجتي نامي ولا تسلي عني فاني شقي بأفس العمر * * *
فضي القضا بان اشقى عليك فلا حول ولا قوة في رد ذا القدر

(الحن) ❖ غيره ❖

حبيبة قلبي ما عهدت فؤادك الا باليت شعري كيف طاوعك الهوى
جنون يسمي الان كالحجر الصلد الا تعلى اني يبعدك ميت * * *
بان تركيني في لظى الحزن والبعد وخلفتني فرداً وخلفتني مهجتي * * *
فكيف اذا عذرتيني في الدن وحدي الا يا مهجتي اني بموتك مذنب * * *
تذوب اسي من لوعة الهجر والصد الا فاغفري لي عن ذنوب جنيتها * * *
اليكي ولكن ليس ذنبي عن عمد حفظت عهودي للمات وما انا * * *
ومن عادة السادات تصفع للعبد اموت فمالي بعد موتك مطمع * * *
مقيم على عهدي اموت على الحمد اودع قلبي في هواك اودع * * *
اموت ولا الوى على احد بعد سلام على حب اقام بهجتي * * *
فؤاد من الحب المحكم والوجد لاني الا فيكي في جنة الخلا * * *

﴿ الباب الثالث ﴾

﴿ في الاغاني الحديثة والقديمة المهمة النفيسة ﴾

الفصل الاول في نغمة الراصد

﴿ موشح راصد ضربه مصمودي ﴾

احن شوقاً الى ديار . رأيت فيها جمال سلى
شربت منها لى عقار . من كفف ساقى الشراب لا الما
هل من سبيل الى مزار . يشفي فؤداً يذوب سقما
ياضي مهلاً فكم مرار . وانت ريان بت اخما

﴿ دور ﴾

الا ياظرف است تهجد . ومن نراعيه ليس يرعى
نقوم بالسهد وهو يرفد . والقلب ذوباً يسيل دمعاً
لله بانور عيني جد . افنتية في هواك صرعى
وما لهم فيك من قرار . كم نقتل العاشقين ظلماً

﴿ مذهب راصد ﴾

انا يا بدر لم بنظر مثالك . في جميع الناس ولم بعهد نظيرك
انا يا بدر يحلالي جمالك . ومن لطفك صبح قلبي اسيرك

﴿ دور ﴾

زما في باللقا يا بدر سماع . ولكن انت خايف من عدوك
اشوف البدر فيه منك ملامح . واعمل ايه لو يطلع قربتك

﴿ مذهب راصد ﴾

عشقنا وشفتنا سنين . ومين عاش يشوف العجب
شربنا الضنى والانبين . جعلنا لروحنا طرب
وغيرنا تماك وصال . واحنا نصيينا خيال

كده العدل يا منصفين

❖ دور ❖

صبرنا وقلنا المرام ولحد امته دواعي الصفا
 يا ما سمعنا كلام وشفنا ايالي جفا
 وفرح زمان الوصال يحلى بنور الجمال
 كده العدل يا منصفين

❖ دور ❖

تمام الجليل انجاز وصدق المعاهده شرف
 ومن اتبع الرفق فاز ووصله بفضل اعترف
 سلامي عليك يا زمان سلام الهنا والامان
 بصفو الاحبا العزاز كده العدل يا منصفين

❖ مذهب راصد ❖

يا ابو خديد وردي ارحم شجن حبك ومواع
 من نار غرامك باوعدي يكفى دلالك يا مداع

❖ دور ❖

كان لي حبيب كنت اهواه بفرح لا يلاقيني
 جاني العذول شبكني معاه صبح الحبيب معاديني

❖ مذهب راصد ❖

ساير زمانك وكايد ضدك
 ولا تفضض يا عيني بما في ضميرك
 الحر لا يشكي والشهم لا يبكي اصبر ولا تحكي
 اباك بصادف وتباغ قصدك العقل خليه بحكمة اميرك

❖ دور ❖

اختر لودك ومساىي شكلك
 وامنع معاني . اذا كنت تعشق

❖ مذهب راصد ❖

معشوق خايل في كلامه ما يسلم الا بقوامه

غدر بنحظه و-ياني بأريته بانحط رواني

﴿ دور ﴾

حييت والحب هواني وأستلطف ذي ورواني
ووعدي القاسي ولا جاني باعين ساعيه وبلادي

﴿ مذهب راصد ﴾

ياقلبي لو كان تتبعني بنار هواه لا تنويع
قال ده كلام ما ينفعني اهواه وخليه بدلع

﴿ دور ﴾

انا وانت والدنيا ولو سيردائما عبيدك
والواصل له حاجات ثانيه وان جيت يتي من فضلك

﴿ مذهب راصد ﴾

ياكمل الاوصاف شجرك حرمني النوم
لو كان معك انصاف اسمع وواصل يوم

﴿ دور ﴾

بالائم الوخان عادي المقيم ليه
بالصد والهجران قل لي ينوبك ايه

﴿ مذهب راصد ﴾

خليك عن الدلال واثنازل وان كنت رايد لي دوا
والقلب مع كلام العواذل الاثيب ربحوا في الهوى

﴿ دور ﴾

حي جعل دلاله عاده يحب يوم هجر سنه
والروح مع اتوصال معثاده ما حد حبراب الا انا

﴿ مذهب راصد ﴾

عذولي لا تكن لاحي وخلي الصد في كاسه
حي من ماء راحي ونفع المسك انقاسه

﴿ دور ﴾

حي في القواد ساكن جرح فني بالخاضه

ضناني خصره اكبر --باني حسن الفاظه

﴿مذهب راصد﴾

فاتني قلبي بيبكي والدلال والمحر ليه
س انا مش قادر احكي بعد دا مش عارف ايه
﴿دور﴾

دي عيون الحمر صابت مهجتي والي انقضى كان
وتهاى النفس غابت والغرام مالوش امان
﴿مذهب راصد﴾

بعد الخصاص حي اصطلم ومال زمانى واعتدل
وخاب عذولي وانفضح والفرح لاح والحزن راح
والصبر بلغنى الامل
﴿دور﴾

حسن العواطف عطفت قلبك على حالي انا
كل الامانى شرفت صبك بنور شمس السرور
وصار يقول يا الله الهنا

﴿مذهب راصد﴾

مليكي انا عبدك ومصادق لك بالاحسان
وشايفك خلاف عهدك وخايف يسير هجران . والنبي ترحم
﴿دور﴾

احبك ولو نهجر واكره عذولي فيك
واشكي ولم تعذر ودي مهجتي تشكيك والنبي ترحم

﴿مذهب راصد﴾

يا عيني دواعي الحب تشغلني وليه قلبك قامي ما يرحمني
فحول حسمي واشجاني غرام قلبي وافئاني .
فيا الله ياسيدي تواصلني
﴿دور﴾

باسيدي شوف هيام قنبي اليك اشكي آيات حيي
اديم وصلك فداك روحي انا حيت وليه ذلي

✽ مذهب راصد ✽

بستان جمالك من حسنه ابهي واجمل من بستان
وان ماس قوامك على غصنه يعلم البذل الحان

✽ دور ✽

سمح زمانني واتلطف وشفت حيي في البستان
فقلت له لما شرف والله زمان يا حلو زمان

✽ مذهب راصد ✽

مثلك ما رأيت يا فريد "عصرك" والنبي حبيت يا جميل حسنك
كويت الفؤاد من نار البعاد قول لي ايه المراد واغنم قربك

✽ دور ✽

والنبي يا جميل الفؤاد حبك انعطف ليه وميل ذب من صدك
خابف يا غزال بطول المطال جدني بالوصال واعف عن عبدك

✽ مذهب راصد ✽

من فرط ما كنت انوح زادت اجراحي في هواك وغرام
متى تعود الليالي واعمل افراحي واظربك يا حمام

✽ دور ✽

من بعد ما كنت خالي الشغل بالي في هواك باصاح
امتي تجيني يا حبيبي وانظرك عندي واعمل الافراح

✽ مذهب راصد ✽

المطربكي باناس لحالي والقمر بطلع بكدي
وحبيبي مارثي لقلبي زاد وجددي فين حيي
بفكر ساعه يشوفني

✽ دور ✽

الدلع فاقت حادوده والبدع زادت وعادت

صبر قلبي لا يفيدني حار امره ناه فكره
دي امور صادفت وحالت

✽ مذهب راصد ✽

محبوب قلبي بكفي دلائك ذا البعد طول والا انت مالك
واصل يا حبي واترك بعادك حيث ولكن وعد علي

✽ مذهب راصد ✽

خلي صدودك وهجرك اطني لهبي ووجدني
ساعة وصالك وقربك احلي من الامر عندي

✽ دور ✽

اشكي لمن من هجرك والصد يانور عيوني
اشكي لمن لطفك وحلمك حالي عسى ينصفوني

✽ دور ✽

بعد الاحبه ضناني متى ترام عيوني
واشكي لم ما جوالي حالي عسى يرحموني

✽ دور ✽

كسبت ابيه باعدولي لما جفاني الحبيب
والصلح لا بد منه وكل آت فريد

✽ دور ✽

قصدي تشوق المحبه ساءه وتدرني اتعابي
الله يسلم فؤادك ويحفظه من عذابي

✽ دور ✽

لاجلك هجرتي منامي وفيك جنيت كل صاحب
ولاجل قربك ووصلك صاحبت غير الحباب

✽ دور ✽

كم ذا الحفا يا حبيبي وكم تخيب رسولي
العاذلين في غرامي شافوا عذابي رثواني

✽ مذهب راصد ✽

يا هاتري نيه دلالك يا مفرد الحسن غيه
والا على شان جمالك انت بتنقل عليه

✽ دور ✽

يا رب من الحب توبه يحكم ويا مربقلي
وانا نايب من دي التوبه تغفر ذنوبي يا ربني .

✽ مذهب راصد ✽

حييت فؤادي انهو يوم طابت وصالك في العشاق
حتى تقول من باب اللوم هو الوصال من الباب للطاق

✽ دور ✽

ملكيت قلبي اوعله واحفظ ودادي ودادي
وانرك عذولي وافعاله شمت في الاعادي

✽ مذهب راصد ✽

استاذ محاسنك علمني الحب اصله وفصله
اوعه بقيت انت تلومني دا مستحيل انسي فضله .

✽ دور ✽

على جبينه رايت مكتوب دا العشق قلبي مخلوق له
دوب يقي يا قلب دوب لما يجود لك بوصله

✽ مذهب راصد ✽

عزيز حبك اديس فته وكنت اهواه ويهواني
وودعني وودعته وبكيتي وبكاني
لوامي عليك جوني وصافوني وهنوني

وهنو القلب حين جاني

✽ دور ✽

فؤادي سلك ربك من الغارد وطاب حالك

كل من حبك فرح لك تعالى لي وقول مالك
واوعى تحب غير خالص يكون ممزوج ادب خالص
يفرح لك بطول عمره ويهنا لك

❖ دور ❖

افوتك ليه نشاغلني وابه خاطر على بالك .
تقابلني تحاولني ويبقى القلب به في لك .
على حالي انشغل بالي . وراح مالي ويهنا لي
الود بالشق من تاني

❖ مذهب راصد ❖

شربت الراح في روض الاس صافي وهناني الزمان والوقت صافية .
على زهر الفصون وردني وصافي . سمح بالوصل محبوبي الي

❖ دور ❖

تلمي ايه يارد الملامه وانا بالصبر حليت لي السلامه
انا لي ندمان وانت لك ندامه سمح بالوصل محبوبي الي

❖ دور ❖

نطول يا ليل على اللي به مواجع وخالي البال طول عمره بواجع
يليح الفجر اتملا بنوره يقول الليال انا رايح وراجع

❖ دور ❖

حبيب قلبي له ثغر مدامه ومن لحظه التحيل بالله السلامه
حلالي فيك مر الملامه . سمح بالوصل محبوبي الي . .

❖ مذهب راصد ❖

في هواك اوهبت روحي وبقيت اسير لحظتك وخذك
ومن جفاك زاد نوحى وسقم حسبي يشهد لك

❖ دور ❖

في الغرام قضيت حياتك يا قلب اصبر احسنك .
وعشقي فيك ما هوش خافي بلاش عذاب احسن لك .

﴿ دور ﴾

من اللما منها الصافي . قوسين حواجبك حواجبك
وحبي فيك ما هوش خافي بلاش عذاب احسن لك

﴿ الفصل الثاني في نغمة البياتي ﴾

﴿ موشح بياتي ضربه مصمودي ﴾

كحل انسحر عيوننا فوق توريد الحدود
وازدري الاغصان ايننا حسن ميسات القدود
والظبا تسطوا علينا بعيون نخل سود
حكمت بالفتك فينا مقلة الطيبي الشرود

﴿ ساسله ﴾

خده للصب ورد واسيف اللحظ جرد
كامل الاوصاف الاغيد قد غدا في الحسن مقرد

﴿ قفله ﴾

باسم الثغر يرينا في اللما عذب الورود
يحمل البدر الثمينا نظم هاتيك العقود

﴿ مذهب بياتي ﴾

باللي معك روح الامل ابعت سلامك بالعجل
يمكن حبيبه ينطوي و يقول ياسلام انا احبك فوي

﴿ دور ﴾

روض المحبه صفا للصب في المنظر والبدرهما اختفي
لا بد ما يظهر عطر كؤوس الوفا بالمسك والعتبر
واسقي قتيل الجفا حتى تراه يسكر ياك يقول ما اختنا
في القلب وبتكر يمكن حبيبه ينطوي و يقول ياسلام انا احبك فوي

﴿ دور ﴾

روح يا عدول يا فاضي انا وحبيبي راضي

عذول وعامل قاضي كيف العمل وباه
انظر بعينك وارحم بقلبك اياك حبيبه ينطوي
و يقول يا سلام انا احبك قوي

✽ مذهب يياتي ✽

مالك بتبكي وايش رماك قطعت قلبي بالانين
طيب انا حيث بهاك وانت كان تحب مين
✽ دور ✽

حالك كحالي في الغرام ظاهر على نور الجيب
طيب انا حيث بهاك وانت كان تحب مين
✽ مذهب يياتي ✽

العواذل ايه ثاني في هواك يا حلويه
من زمان العشق فني يا حبيبي واعمل ايه
✽ دور ✽

حرموا يا بدر قتلي في هواك يا حلويه
الفت بالكاس وقال لي يا حبيبي واعمل ايه
✽ دور ✽

يا جميل روحي فداك ارحم المضي النخيل
قلبي لم يعشق سواك دمع عيني لك دليل
✽ دور ✽

حين رايت الورد نادي فوق خديك عم خال
ماسكين غبرك فوادي يا حبيبي واعمل ايه
✽ مذهب يياتي ✽

ورد الخديد اجناس يسبي عقول الناس
لما ملالي الكاس ياما جري
✽ دور ✽

شوف دمع عيني عوم بالي اظلت اللوم

جفنى جفاه النوم ياما حرى

﴿ دور ﴾

قالوا حبيبك راح خلا العذول مرتاح
ومين يريد الراح عز صبري بالوعتي

﴿ دور ﴾

الورد على الوجئات يشبه سبع جنات
والصبر مر وفات كله منه يا ماجرى

﴿ دور ﴾

غنى حمام الباب فى الروض على الاغصان
قلبي صبح ولهان على شانه على

﴿ مذهب ياتي ﴾

بعد الحبايب صعب عندي والقلب راح مني الهم
بالوعتي يا حمر وجدي ابكى عليه والا عليهم

﴿ دور ﴾

يوم الوداع ما عرفت دمعى ان كان دما او بحر جاري
باطول ما ابكى واقاسي وعاذلي ساكر جاري

﴿ دور ﴾

طيب النسيم هيج غرامي بالروض زاد قلبي طايب
مالي سواء ينمش فؤادي اكبه من ريحة الحبايب

﴿ مذهب ياتي ﴾

اهل الغرام في جمالك يابدر صاروا حيارى ومن مدامة دلالك
فدا صبحوا فيك سكارى الله يجازي العواذل هم سبب هجر حبي

﴿ دور ﴾

واذا كان بدك تعاتب عاتب حبيبك يا قلبي يا حلو صدق وآمن
انا فؤادي يهيك واترك كلام العواذل يرتاح قلبي وقلبك .

* مذهب ياتي *

اسمع وجودي بافتان واحفظ ودادى الدمع من عيني فتان
علي فؤادي يا عاذني بكفاني لوم دا وعد جاري

* دور *

جفني الشجي جفاء النوم والدمع جاري انظر غرامي والاشعان
وارسي لحالي وصل الحبيب ي احسان واسمع ووالي

* مذهب ياتي *

ياسيدي ياسيد القلب انظر ياسيدي للمقيم
وفضك من البعاد يا حبيبي عشقتك والني يا حلو ترحم
انا وحيات خسودك زاد لهيبي

* دور *

تلني ليه يا عزولي وانت عارف جمال حبي ولطفه واعتداله
انا اهواه والذبي بس خايف من الهجران ويحرمني وصاله

* مذهب ياتي *

شان الجميل يظهر بدعه والحب سلطان يا قلبي
بالعين بصون والحب قاسي من طبعه يزبد يا الهجران آه حبي . ولا م العذول

* دور *

جد بالوفا وارحم ذي . يا لي ضنني من فضلك * * *
حرام عليك ان كنت انا مذهب قللي اتوب واتمني بوصلك . وحيات عنيك

* مذهب ياتي *

ياقمر يا نور عبي يا جميل شوق دمع حبك
والنبي لما اقول لك انت تعرف اني احبك

* دور *

انت في قلبي يخونك فيك وحيك
ليه تشاغلي عيونك وانت تعرف اني احبك

✽ مذهب ياتي ✽

في الحب ياما باثرب ولي كاسات معدوده
والهجر حاله تصعب وله ساعات معدوده

✽ دور ✽

في الحب ياما قلبي فاسي امور معدوده
واللي جري من حبي ودي حاجات مفهومه

✽ مذهب ياتي ✽

رايح فين يامسليني يابدر حبك كاويني
امل المدام يا جميل واسقيني وخذني معاك على البستان

✽ دور ✽

ياخوفي لا البعاد يطول وينسوني احباتي
ونا الذي بالوداد مشغول كيف العمل يا اخواتي

✽ دور ✽

غيبوا عام وطلوا يوم تروني على حالي
حبكم دوم ما هو يوم والله ما تروحوا عن بالي

✽ دور ✽

رايح فين وجاي منين بالي كويني بسحر العين
القلب ده ما يساع اثنين لا الصد ولا التجايف

✽ دور ✽

يابدر خالك والوجنات ورمش عينيك سبوني
دول صبحوني فيك ولهان وهم في عشقك رموني

✽ مذهب ياتي ✽

الحبيب لما هجرني خلى للماذل كلام
قلت ليه با حلو صاني قال لي ذوق نار الغرام

✽ دور ✽

يا عدولي لا تساني في رشا حلو الدلال

والله ما اسلى وصاله لو بطل هذا المطال

﴿مذهب ياتي﴾

سيوف لواحظ حبيبي جرحوا فؤادي وابه ذنبي
هات الدوا يا طيبى ما فيش غربي ايه قلبي

﴿دور﴾

من شرح حالى صرت ابكى على بهاد الحبايب
فقلت يا عيوني نوحى وكل مقدر صايب

﴿مذهب ياتي﴾

يا وصل شرف يا جفارح عنا يا بخت ساعد يا زمان اصفا لنا
خلي الحبايب بالحياة اتهمى

﴿دور﴾

انعم علي يا زمان من تانى بكفالك اسيه ما جرى بكفانى
دا البعد كادنى والزمان ربانى

يا شهدانت فين يا وجدانت منين بالهنة الالفين * * *
يا طول سهاد العين قلبي وخلي وولمي يا ناس ارواح منهم فين

﴿مذهب ياتي﴾

القلب يلحظ بالاشاره ان شاف مرامه
والحب يظهر له اماره في حال سلامه

﴿دور﴾

يا قلب احوالك عجيبه طالت مناها
والشمس بالانوار قريه وبعيد سماها

﴿مذهب ياتي﴾

على شان ما احبك تهجرنى في شرع مين تهجر مسكينك
فاضي الغرام لو ينصني لكاف حكم بيني وبينك

﴿دور﴾

اروح لمين اشكى هجري يا منيتي ارحم تعذبي
يا عاذلي اقبل عذري وخلي وصالي في بالك

✽ مذهب بياني ✽

قده المياس زود وجدي في شرب الكاس قضيت عمري
دا حبه كاس وسبب وعدي طول ليلي سهران ارحم قلبي

✽ دور ✽

بعدك عن عيني اجري دمي حبك ده منين اصله قلبي
وازداد وجدي من نار هجرك حرام عليك ارحم قلبي

✽ مذهب بياني ✽

هيا بنا يا خلي هيا على الجنينه البحريه
هيا بنا يا خلي نسكر جوا الجنينه سويه

✽ دور ✽

الخصراشكي وقال يا غزالي في لحظك التركي غزالي
والراح في يدك يحالالي يا عز من روعي وعنيه

✽ دور ✽

قرب لعندي يا سيدي وتمايل الافوادي لك مايل ***
الى متى يا سيدي ما تواصل يا عاشقي صفة النيه ***

✽ دور ✽

يا حبي ما ترجم عبدك دا وعد جاري علي ***
اسمع وقول لي قوم واصل يا عاشقي صفت النيه *

✽ مذهب بياني ✽

يا للى كويت الفواد بالصد والمجرزاد ***
خايف يطول البعاد منكم ونسوا الوداد ***

✽ دور ✽

ليلي في البعد طال !! بدالي السقام
من عشق حلو الدلال كوى صميم الفواد

﴿ دور ﴾

هات يا نديمي الكؤوس في الروض وقت الظهور
املا وحي النفوس والوقت كله مرور

﴿ مذهب ياتي ﴾

فضل زمانك يوعد انا وحييبي يحبه منا وافضل اعان
حتى تفعل وتساعد بس العدول والوش معنى يا ناس عجائب

﴿ دور ﴾

روحي وروحك حباب من قبل دي العالم والله صدق حبيبي
اهل المودة قراب شرف بقى بانكس واملا واطفي لهيبي

﴿ دور ﴾

في صمتك يا حياتي من الضنى اشرب نامي وامال خيالك
مالك جمالك جهاتي بس ان من اطفك نامي خلي لي بالك

﴿ مذهب ياتي ﴾

القلب طامع عيوني والحب صعب المرامي
ناديت يا عمري شجوني يا قلبي يا اما ثقامي
كمذا اقول لك واعيد لك وانت يا حلو نامي

﴿ دور ﴾

ان كنت تسمع بوصلك خليك على ما انت راسي
البدر تيه عانيا وانا اعمل ايه في غرامي
الجسم ناحل والقلب دايب جفنا جفوني منامي

﴿ مذهب ياتي ﴾

لاجعل في هراك الصبر طبعي وافضل في الهوى تيهك وصدك
ولو اصبح غريق في بحر دمي وان كان القواد يا حلو عندك

﴿ دور ﴾

دلالك يا رشا والحجر طول وفاني انكوى من كثر صدك
واقول يا ليل طول وان كان القواد يا حلو حيك

﴿ مذهب ياتي ﴾

البدر لاح في سماء بده يشاهد جمالك
 زارك وغاية مناه ينظر ولو طيف خيالك
 يا حلو ريقك مدام والنغر كاس من جواهر
 ﴿ دور ﴾

ان كان حلال والا حرام انا المطيع وانت امر
 اعطى فؤادي الامان واوعى لحاظك تحونه
 انت اتخذته مكاب والى بصونك تصونه

﴿ مذهب ياتي ﴾

زمان المناكله طرب يحبي المدام بالارب هات المدام في صفا
 وحبي المباسم بالذهب عشقتك وكان اللي جرى ولما جفيت دمعي جرى
 ﴿ دور ﴾

ياما رأت عيني من ظبا ولكن مثلك لم ترى دخلنا الجنينه في انصب
 وخذ الجمل ورده عجب رأينا البلابل تغني طرب وكل الفصون مالت عجب
 بعاد الحبيب ذلني ومن احبه صدي روح يا عدولي خاني
 والله امرك عجب

﴿ مذهب ياتي ﴾

فدك امير الاغصان من غير مكابر
 وورد خدك سلطان على الازاهر
 والحب كله اشجان يا قلب حاذر * *
 والصد ويا المحران جزا الخاطر
 ﴿ دور ﴾

يا قلب ادنت حبيت ورجعت لندم
 وصيحت تشكي ما رايت لك حد يرحم
 صدقت قولي ورايت ذل المني * * *
 ياما نصحتك ونهيتك لو كنت نفهم

* دور *

اعرض لحسنك اوراق واكتب وادوب
وابات سريم الاشواق واحسب واخرب
داهجر وصبابه وفراق بارب هون * * *
وارحم قلوب العشاق داشي يخن

* مذهب ياتي *

ياما بقامي واشكي لك ما بين يدك ذل الهوى
وان كان هوايا دا يمالك واصعب عليك وسير سوى

* دور *

نال العذول في قصده وارتاح بنام بعد الامل
واللي شرب كاسه وحده زاد به الغرام ايه العمل

* مذهب ياتي *

عهد الاخوي نخفظه بالروح وما لنا غير كده
واجب علينا نلعله بعين صفالنا والود ده
حسن الوفا احسن بكل ما امكن والصب لو اعلن حبه يكيد به العدا

* دور *

عيد البشار والفرح لاح لي بوجهك باقر
لما الحسود شاف الملاح من سعدنا قبه انفطر
مطالع سعودك جد بالنصر فوق الحد
ما فيش خلافتك حد اسمع كلامه ان امر

* مذهب ياتي *

من حبك اولي بقربك اسمح لي وارحم بقلبك
في قلبي من جوهر رسمك عيوني ما فيش غير شكاك
اساني بيعكرر اسمك اسمح لي مره شكك
انا والله اشوفها جميله

* دور *

انت السب في العشق والا الجمال حكم بتعذبي وذل الغرام

من يوم رأيتك ياشبه الهلال زاد السهر والنوح وزاد الهيام
* دور *

كل ساعه دنع وخصام انا حسي صبح او هام
والقلب ده ما يحمل دي النار لاكن دا كله في حبه شويه
* دور *

يا لى تلوني انا مجروح اترك ملاك عنى وروح
ان كنت عاذل والا نصوح لاكن دا كله في حبي شويه

* مذهب يياتي *

قل لي رأيت ايه في دلالك حتى ارتضيتيه
بالروح لو باع لي وصالك دنا كنت اشتريتيه

* دور *

يا حلوصون عهدي ودادي الله بصونك
اوعد تخوني في بعادي وحيات عيونك
راغب بقى ربك واشقى غرام صبك لحسن انا اعدم وانت كمان نندم
يبقى تشجى الاشجان داماهش امكان قل لي رأيتك ايه

* مذهب يياتي *

بسحر العين تركت القلب هائم ولا في الفكر غيرك كل ليله
اشوف طيفك وانا صاحي ونائم كأنى في هواك مجنون ليله

* دور *

بسحر العين ووجنتك هيامى وعمرى ما وفيت بالوعد ليله
اشوف طيفك ارى القلب هائم كأنى سيف هواك مجنون ليله

* مذهب يياتي *

حييت جميل طبعه الدلال بالبدع والديه انانى
امنى يتوب عن الخصام واقول حبيبي يا ناس هنانى

* دور *

لو كان وفائي بوعده يوم اوفي المنام زارني طيفه
ما كان جفائي لذيد النوم لكن دا كله على كيفه

✽ مذهب يياتي ✽

ان كان كده والا كده اصبر ياسيدي على حكم المليك
حيرتني بدء وده بقلب من ده ايش مجيك
برضاك وهواك * * دا الحب سباك آه يا قلبي سباك

✽ دور ✽

شفت الجميل صدقة ندر بالكاس يميل ساعة القمر
فيه السلام بالابتسام والاحتشام زال الكدر
روح باعدول بلاش فضول دي ماهش اصول نعدل كده

✽ دوو ✽

ايش معنى قلبي ما اشتكى واللى جراه ما جرا * *
لحد امتي دا البكا * * والسهد دا يا هنثرا * *

✽ دور ✽

اب نلت لك ساعه صفا أهي من حظك تكون *
وان كنت موعود بالجفا بالصبر ما بصعب بهور
علي ايه جرا ايه * * دا الهجر دا ايه * * *

✽ دور ✽

انا وانت كده * * عامل على عند الفواد *
بامنيقي ما فيش كده يا سهد زيد ده وجد زاد
من جفاك ما بنام الهجر حرام

✽ مذهب يياتي ✽

يا قلب مين قال لك تعشق يا قاب ده الحق عليك
يا قاب شوف حالي وارحم يا قاب ما هفش عليك

✽ دور ✽

من وجدي طول ليلي ابكي وفواداي بير بديك

يا قلب شوف حالي وارحم يا قلب ما هنش عليك

﴿مذهب يياتي﴾

الحب رباني وعلمي الادب وبدء ايه *
الصبر محلاي على بعد الارب ما عرفش ايه *

﴿دور﴾

صالح فؤاي بالوصال لاحسن هلك واشفق عليه
انت ملك والا ملك والا انت ايه

﴿دور﴾

يا قلب صبرك على الحبيب اللي هجر لما يميل
لو كان يسبح واشوف ضو القهر يبقى جميل

﴿مذهب يياتي﴾

انا السبب في اللي جرا ما حد غيروي اللي انظلم
طاوعت اسباب الهوى حق غدا خصمي حكم

﴿دور﴾

قال العذول ما الحب ده كذب العذول فيما نقل
يا قلبي ايه تعمل كده انت نسيت اللي جرا

﴿مذهب يياتي﴾

يا حلو القوام يا فريد الحسن
دلالك مرام والقوام كالغصن

﴿دور﴾

وان جاني الحبيب لا اتنديه بالكل
والحب امر عجب شفت فيه النذل

﴿دور﴾

عشمت الفؤاد يا جميل بالود
ألزمت البعاد قول لطيفك ود

﴿ دور ﴾

في هواك ياسيد عذبوني الناس
اسمع في وجود بالوصال لا باس

﴿ دور ﴾

حلالى العذاب في هواك والصبر
وطاب في الشراب من رحيق الثغر

﴿ مذهب يياتي ﴾

ياحلو بالتميه والافتاظ انعم بطيب الوصل عليه
ما احلا التفانك بالالفاظ لما اراك افرح باعنيه

﴿ دور ﴾

يا منيتي فدىك ميا. اخجل بتميه غصن البان
هات المدامه واملا الكاس واسقيني المدام يا فتان

﴿ مذهب يياتي ﴾

قاي في حبك يانه ليه مشغول
من يوم رأيتك وعرفتك اطاب وسالك وافضل اقول
بالست زينب حلفتك

﴿ دور ﴾

ما يصح منك يا جميل تلوف بغيري وتمجرني
اطاب وصالك وافضل اقول وحيات جمالك ترحمني

﴿ مذهب يياتي ﴾

باللي خلعت من الحب حسك تلامسني
احسب انا هو يصيح جريح القلب
وتحب انا صدقني بالغصب بانا والقوه

﴿ دور ﴾

مرضاش انا بالذل ولو تروح روحي

حتى استلم عني بكفى ملام النكل
واطهر زاد نوحى والعقل زال منى

* مذهب يباتي *

ينفع بابه اين الكلام والقلب فاسي
وس ايه كثر الملام ما دمت راسي
قل الكلام وبلاش ملام واشرب مدام ان كنت صاحي
* دور *

مالك ومال اهل الغرام حقه عجائب * * *
خليك في حالك والسلام واللعظ صايب * * *
دا الحب كان وعد زمان واقول كان في مثلي نادر

* دور *

بكفاك يا قايي دا العتاب له وقف ثاني
بلاش عتاب دا انس شاب واستمع كلامي
دا الحب كان وعد زمان واقول كان دا منين دا جاني

* دور *

احفظ ودادي والسلام اب كنت شاطر
وانرك عذوبي والملام واعمل لي خاطر
دا حب كان وعد زمان واقول كان في مثلي نادر

* دور *

حافظ على ود الحبيب بكل جهديك
اياك يميل لك عن قريب وبوني وعدك
عد زري هواه روحي فداه وان طال جفاه الله يساعذك

* مذهب يباتي *

انا من هجاء احكي خصرك ولي انت الامر والنهي
ولحظاك صاحي زاد اجراحي ويوريني غير ده بالساهي

﴿ دور ﴾

احب اعرض لك واطلب وصالك جفائي نومي وانت فاني
قل انت وصالك امته اديني مستنظر والثوق حاكم

﴿ مذهب يياتي ﴾

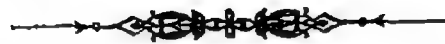
جددي بانفس حظك منيتي الهاجر نعطف
وبشير الانس وانا وحيب القلب شرف

﴿ دور ﴾

من يلوني في غرامي * * * عذره جهل الغرام * * *
انا والله ما املو * * * هذا الجمال من نهار القلب حبك

﴿ دور ﴾

زاد وجددي من غرامي وجفي جفني منامي
انا والله سقامي اصلها هذا الملام



﴿ الفصل الثالث في نغمة السيكاه ﴾

موشح سيكاه ضربه سماعي ثقيل ﴿

ياخفيف القوام التجاذب حرام امل كاس المدام واسقيني بايدك

ويهلك حسودك باللي

كل راح وراح في جمالك مباح انت سيد الملاح سيد الله يزيدك

ويهلك حسودك باللي

ياقلبي كفناك حبيبك وفاك اليوم يوم عيدك

تملى بسيدك باللي

﴿ مذهب سيكاه ﴾

مثلك اذا حكم بالعدل احسن في رعايا الحسن وخصوصاً انا
كثير صبر فؤادي حتى اعلن والدلال والبدع ما هو شرعنا

﴿ دور ﴾

باللي حملت كيدي فرض لازم وانت ظالمني ويعلم ربنا * *

اسمع وكن لي في الحب راحم دا الهوى العذري جرح قلبنا

✽ مذهب سيكاه ✽

القلب داب اسقيني يا دموع العيون
والعقل راح من شجوني واللي احبه فين

✽ دور ✽

انا احبك وديني وانت ليه نيام
وادي عذولك وديني والكلام اياه

من يا حبيبي يشقيني من سهام العيون
كم قلت عنده ودوني واللي احبه فين .
لكن مسيره يشقيني واللي احبه فين

✽ دور ✽

والله عجائب يا ربي كبرت اللايمين .
حد شريك في قلبي مبن شكي لهم مين
صاحب الالحاظ سيدعني وانجرح جرحين

✽ مذهب سيكاه ✽

الفن اذا راك مقبل سجدا والعين اذا رأتك تحشى الرمد
يا من بوصاله بداوي الكبد ما ثقله اليوم تلقاه غدا
يا غصن النقا مكلا بالذهب افديك من الردا بامي وابي
ان كنت اسأت في هواك ادبي والعصمة لا تكون الا لبي

✽ مذهب سيكاه ✽

ليه نقصد في الحب عنادي مع كونك بالبعد جنيني
اسمع لي واحفظ لي ودادي من يقدر لاجلك يعديني

✽ دور ✽

شف دمعي على خدي امايل من بعدك والوجد حنيني
انظر لي وكيد لي العاذل انا مغرم والحب رميني

✽ مذهب سيكاه ✽

يحرم عليّ انظر غيرك من بعد بعدك يا عني
وازداد وجدي وشجوني لكن هواك وعد عليّ
✽ دور ✽

تعيش وتمهر امثالي * * يعيش جمالك للدينا * *
لا بد مرّة تصني لي * * والصبر يصبح كالرويا * *
✽ مذهب سيكاه ✽

يا قلب ما كنت تايب وارثت من دي الاسيه
رجعت تهوى الحبايب يا قاب حقت عليه * *
✽ دور ✽

شربت كاسي ياسيدي في بعدك والمجر زود لهبي * *
شرفت بالانس عبدك والله زمان يا حبيبي زمان
✽ مذهب سيكاه ✽

في البعد يا ما كنت انوح والقلب ده باماتكم على الحبيب
ومهتني كادت نروح لكن لطف ربي وسلم لافرح واطيب
✽ دور ✽

انست يا نور العيوب شرفت يا روح المشجة بعد الغياب
انا قلبي عليك كلك شجون لكن ده انسك واليهجه سلم وطاب
✽ مذهب سيكاه ✽

شوف يا فؤادي دلح الحبيب انت السب في دي الجراح
وان كنت شايف وصله قريب اني اتوب عن النواح
✽ دور ✽

آه من دلالك ده حال بطول وكل ساعه اسمع كلام
ما بي غرامك وكيد العذول ارحم فؤادي ملك الزمان
✽ مذهب سيكاه ✽

يا روح النفوس قلبي حبك يا سيد الناس باملك الجمال
وحياتك ابوس ورد خدك من بعد انكس بحلالي الوصال

❖ دور ❖

في العشق انكوبت وانجرح قلبي من نار الغرام آه يا وعدي
احب جميل يحفظه ربي منعش الارواح قلبي لم يسلاه

❖ مذهب سبكاه ❖

الحب مدين يقدر يخفيه والدمع هناك الاسرار
والصبر مر وايه يحايه تاهت يا ناس مني الافكار

❖ دور ❖

الحب حاكم في حسنه والدمع غدره تيه الافكار
الصبر احلى من شأنه يرقاح له قلبي ويطفي النار

❖ دور ❖

صابر على حكمتك نعم الحال كيف العمل قول لي يا جميل
لا بد ما شوف لي معاك حال واصبر على حكمتك يا جميل

❖ الفصل الرابع في نغمة الجهاركاه ❖

❖ موشع ضربه نوخت جهاركاه ❖

بالله يا ساكني سرى عودوا الى منزلي عودوا
ان زرعتموني انجبر كسري واخضر لي بالوفا عود

❖ خانه ❖

داووا عليي من الهجر عودوه يا سادتي عودوا
من بعدكم ما حلي خمري ولم يكن مطربي عودوا

❖ دور ❖

لا يعرف الشوق الا من كابد الشوق يا خلي
قل للخلي صاح اب لا من بالله خلي الشجي خلي

❖ خانه ❖

بالعشق قد غر من آمن لو كان في غاية الدل

اكفف سيف الهوى المذري يا لائم الصب محدود

﴿مذهب جهار كاه﴾

الوجه مثل البدر تمام والخط يرمى في قلبي سهام
دول يحسبوا ان الهجر حلال والله حرام والله حرام

﴿دور﴾

يا طيف حبيبي روح بسلام زودتني اشجار وغرام
من بدع حبي اليوم ما بنام هلبت ان التيه دا اعلام
طلبت منه الوصال فقال والله حرام والله حرام بالله حرام

﴿مذهب جهار كاه﴾

قلبي اشتكى لي من الغرام وحيي ليه باهي الجمال
ما لوش دوى يبري السقام عبر الاثناس من شرب كاس

لما الحبيب يسلي الدلال

﴿دور﴾

نار الغرام حظ الحياة والدمع ينفي الغليل
والصبر مر وله ساعات من سلبيل لما يميل
حلو الميامم للغليل

﴿مذهب جهار كاه﴾

جددي ياتفس حظك منبني الهاجر تعطف
وبشير الانس وافا . وحيب القلب شرف . .

﴿دور﴾

زاد دمعى من جفوني وانحمل دمعى صيب
انت عقلي وانت روحي وعن عيوني لا تغيب

﴿دور﴾

غنى لي باسم الحبيب يا اهيل التجم هيا
بالتجاني صرت صابر فارحموا المضى الشقيا

✽ مذهب جهارگاه ✽

يا قلبي حبك له العجايب ميلك لامي جرحك وغايب
الى عيونه اسباب ولوعي لكن دا كله في الحب واجب
﴿ دور ﴾

يا حلوا رحم مغرم وعاشق * * قصده وصالك والراي صايب
خمر المحب صاقي ورايق * * شربت كاسي والحب غايب

✽ مذهب جهارگاه ✽

جعلني غرامك في عشقك مثل وزاد بي هيامي وكيف العمل
وكان لي مؤانس وعني رحل يحب السهر وتقل الوتر * *
وشرب المدامه في ضي القمر

✽ دور ✽

ناديت باحبيبي بالله رق لي ودع العذول دا قلبه خلي
حبيبي هجر وعني رحل وخلف لعيني البكا والسهر

✽ مذهب جهارگاه ✽

الحب صبحني عدم والجدم مني زاد سقام
شوف يا جميل ارحم حبك بالوصال
وارحم بقى يا ذا الدلال واصنع جميل

✽ دور ✽

يا منيتي ايه السبب في دي الخصاص
اللي جرى قل لي عليه هو عذولي جالك ولام
على شان كده عامل دلال وانا ذنبي ايه

✽ مذهب جهارگاه ✽

اصبحت من عشقك ابكي حتى جرح جفن عيني
انت سبب نوحى وهتكى ومحبتك وعد علي

✽ دور ✽

يا منيتي ارحم تعذبي شمت عذالي في

صبحني بمبك ابكي اسمع وجود لي يا عني

✽ مذهب چهارگاه ✽

القلب سلم من زمان امره اليك
ويصح ترضالو الهوان ويهوت عليك
دا يوم سلام بعد الصدود وعيد حياتي بالسعود
واذا امتنع بوس الخدود انا ابوس ايديك

✽ دور ✽

الوصل نسائي العتاب وكان كثير
من بعد ما شفت العذاب هان العسير
وردت الروح في العليل والرب اسعف بالجميع
شجى كثير ونوم قليل وحيات عنيك

✽ دور ✽

بلخظه كم في القلوب من غير كلام
ياها تری شغاك حروب والله سلام
تضنى وتشفى بالقوام وتزج الكيد بالمدام
كله يهون حتى الغرام لا الملام

✽ مذهب چهارگاه ✽

النوم وعد بس ان صدق اني اشوف ده طيف الحبيب
وكم بدا خلفه سبق * * * واب انفق ده ده بيتي عجيب
ده غرام وهيام صبحني خيال اقول ايه واعيد ايه كان حبه داليه

✽ دور ✽

الشوق حلف ما ينطفي الا نهار فرح الوصال
والقلب قال ما يشتني الا اذا ضم الجمال
بامان وطمان قال زي زمان

✽ دور ✽

النوح جعل دمعي همل وفين اروح زاد اللبيب

امنى كده يحبي العدل وافرح اقربك يا حبيب
ده غرام وهيام يا قاسي حرام منك بربه وانا ذنبي ايه

✽ مذهب جهار كاه ✽

تيهك عليّ اليوم بسنين وشوف بقى بعدك ايام
ابعت ملامك لي تا مبن الا انا كي او هام حيران ما بنام

✽ دور ✽

من البعاد يا ناس بربه الجسم معي والروح وباه
يحب هجري ابصر ليه والقلب لم يمكن بسلا

✽ مذهب جهار كاه ✽

بدع الحبيب كله بطرب ان كان دلع والا غيه
كل احواله تعجب *** بس الجفا والاسيه ***
والتيه يحليه مش عارف ليه وده ايه يرضيه آه يا قلب عليه

✽ دور ✽

علي هواك تعرف شغلك ان كان نسيه والا تحسن
عبدك انا راضي عدلك لمودتي ان كان يمكن
انعم بوصال هو جري ايه الهجرده طال ما اقدر شي عليه

✽ مذهب جهار كاه ✽

هيامي للغنم شرد حالالي بالسهاد شغله
ونجوم السما تشهد ان كانوا العيون غفلوا

✽ دور ✽

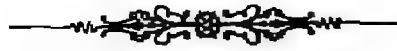
غرامي يا مني روحي اسرني والفؤاد حبك
وبعدك زاد بي توحى تجود بالوصل من فضلك

✽ مذهب جهار كاه ✽

في الحب قضيب اباي والحب شاهر اعلايه
والعين بتبكي من بعده والنوم حرم اجفائه

﴿دور﴾

امانه يا نسيم سلم وسلم لي عليه سلم
وقول له عبدك المضي اهو بالروح يبسلم



﴿الفصل الخامس في نغمة النواه﴾

﴿موشح نواه ضربه سماعي ثقيل﴾

فاح الحمام المطوق هيا بنا وانديم * *
نشرب كؤوس المروق من الشراب القديم

﴿خانه﴾

كم خمرة عتقوها عذري تبزي السقيم
مثل العروس اذ جلوها في جنح ليل بهم

﴿دور﴾

غنت قبار البلايل وطاب شراب المدام
وبرحت بي البلايل وزاد نوح الحمام

﴿خانه﴾

قم ادري لي الحميا ولا تخف من ملام
فان رب البريا * * وزاد نوح الحمام

﴿مذهب نواه صار﴾

العفو يا سيد الملاح جسمي صبح مضني مقيم
جدبالامان تشفى الجراح يا منيتي انت الحكيم

﴿دور﴾

ازاي اطيب من غيردواك وانا مليش غيرك ظيب
قلبي انكوى من نار جفاك اعطف عليه اباه يطيب



❦ الفصل السادس في نعمة الحسيني ❦

❦ موشع حسيني ضربه نواخت ❦

من راى ذا القدر مايس سبح الباري ومجد
اوراى ذا الطرف ناعس خال سحرًا في مهند
❦ خانہ ❦

مرهقًا قد ظل حارس روضة الخد المورد
باله يردي الفوارس وهو في الاجفان مغمد
❦ دور ❦

يا فريد الحسن يا من لحظه بالفتك حسايل
صل فتى يشكو غرامًا في هواك يا ابن الاصيل
❦ خانہ ❦

جل من بالحسن قد من قدك المياس عادل
لا تكن للصب تائب يا مليك القيد يا اغيد
❦ دور ❦

يا لي قومي بت اسري حيث بدر التم لاحا
حبسه في القاب يسري وهو لا يبغي سراحا
❦ خانہ ❦

ويجه كام رام امرى وبسري الدمع باحا
تادر بيع الصبر دارس والهوى للوجد جدر
❦ مذهب حسيني ❦

حظ الحياة يبقى لروحي لما الهوى يجي سوا
ياقلب طال نوحك ونوحي والي جرح عنده الدوا
❦ مذهب حسيني ❦

البدز لاح في مماء بده يشاهد جمالك
فصده وغاية مناه بنظر ولو طيف خيالك

* دور *

يا بدر ايه المرام نوجد وتختلف في ساعة
تبه وقال دا حرام دا الحب ما هوش دلاءه

* مذهب حسيني *

افراح وصالك تدعي الناس بالائتناس والخير على قدوم الواردين
الكاس من يده يناس راح بالمواس بامثبت العقل والدين

* دوو *

مني على نور الاعيان سافر وابودعني اسقام
الفين سلام مع النجبة والتسلم والقلب هام يارب عجل بالتسلم

* دور *

سعد الليالي طالع عال لاهل الجمال والقباب نال حظ الابام
والعنو زال عنا الاو حال بالانس حال اشرب بقى واسقي الكرام

* مذهب حسيني *

كان لي غايب من زمان عشقك وهجري
وانت تخايل بالقوام وايش بعد صبري

* دور *

يا فتوادي في الغرام ما شفت مثلك
وكم تداري من العذول وايش بعد صبري

الفصل السابع في نغمة العجم

* مذهب عجم *

يامن حوى خده الاسيل وراعي الطرف الكحيل
بصبك افعل ما تشاء لي في هواك صبر جميل

* دور *

من راح يحلى كالهلال بدري حوى كل الكمال

اني واب طال المطام لي في هوائك صبر جميل

✽ مذهب عجم ✽

اليوم صفا دعي الطرب والراح حلي ويا الوصال
والقلب ده وان كان عجب انا احادي به الجمال
واسوح وانوح واحضر واروح

✽ دور ✽

محي المدام وقت القمر في الروض ونا ويا الحبيب
حتى اذا سمع القدر بالوصف ده وبكون قريب
لا كيد با كيد من لام وازيد في غرام وهيام ما قبشي ملام

✽ الفصل الثامن في نغمة العراق ✽

✽ موشع دوكد عراق ضربه نوخت ✽

بلغ الاشواق عني بانسيم من به مغرم
وانشد الوجد الذي عندي مقيم عله يرحم

✽ سلسله ✽

آه ما احلى وداده آه ما اقصى فؤاده آه ما اصعب بعاده
بعده ناري وقربه لي نعم ليته انعم

✽ دور ✽

يا حمام الدوح هيجت الغرام ماسبب نوحك
لو كان حالك مثل حالي فارقت يا حمام روحك

✽ سلسله ✽

ان روحي كان النى منبتي ظلي وخشني آه واشوفي ولمني
غاب عن عيني وفي قلبي مقيم والحشى اضرم

✽ دور ✽

كم كذا ابعت رسائل مع كتاب بالدرر منظوم

عنه يرتقي ويسمع بجواب سرنا المرفوم

﴿سلسلة﴾

كنت ذاك الثغر لاثم لو يكن لي فيه شاتم فهو عندي كالتائم
وانيسي في دجي الليل البهيم والاله يعلم

﴿دور﴾

يا خليلي قل لمن عقلي سلب دام لي رؤياك
ياربيع القلب ما ترحم رجب عيده اقبياك

﴿سلسلة﴾

عنه للسلم ينجح او عسى يغفرو ويصفح ويقول الصلح اصلح
بعده غير الندم مالي نديم كيف لا اندم

﴿مذهب عراق﴾

اسان الدمع افصح من بياني وانت في القواد لا بد تعلم
هويتك والهوى لاجلك هواني ولكن كل ده ما كنتش يلزم
اطيع امرك وتجننا وتهجرني وتمهنا

﴿دور﴾

ادبني صابر على ناري
ده يوم الصفا والود ده
وطني فيك جميل مثلك
يمكن يصادف يوم وتتعانق وانشرح
لو كنت تحسن وصبك بعد طول الوجد يفرح
ومتعشم انا بعدلك

﴿مذهب عراق﴾

سباني سهام العين وقلبي لحبك هام
صدود الملاح يومين وهجرك سنين وايام

﴿دور﴾

يا فامي تعالى شوف محبك صبح في حال
وصالك جزى المعروف وصدك ما كان علي بال

﴿مذهب عراق﴾

لما رابت حكم الابام وفوام قدك يحكم بالعدل

الحلم ناي فابعت لي سلام بالله احسن له اصل
* دور *

البعد ضني والهجر حرام وحياء عينيك انعم بالوصول
ياسيدي كفي دال القلب مايم بالله احسن له اصل
* مذهب عراق *

يا من امرني بالجمال صل مغرمك وارع الجميل
مين علك هذا الدلال قل لي قبل عندك دليل
* دور *

لا ضني جسدي السقام من جهلهم جابوا الطيب
يا ناس انا راضي السقام الموت ولا بعد الحبيب
* مذهب عراق *

دلالات يا جميل اشجان كل يوم يزيد عن يوم
غرامك صبحني مثال وبعادك حرمني النوم
* دور *

كواني بعاده يا ناس اعمل ايه من كثر اللوم
في حبه شربت الكاس ومن بعده ما شفت النوم
* مذهب عراق *

جمالك يا فريد عصرك يحاكي البدر في تله
واخوك الظبي حين شافك عشق ذاتك وزال سمه
* دور *

انا اللي في الهوى صياد وجيت اصطاد صادوني
لا شبكه ولا سنار برمش العيب رهوني
* دور *

امان يا فريد لا صباح نسلم لي علمي نامي
ونكتب في الجواب ونقول ده كان يوم الفراق فامي

﴿ مذهب عراق ﴾

الحب بلعب بالارواح ويخلى دمع العين يجري
اللي يحب منين يرتاح اناديت وتمت وزاد فكري
﴿ دور ﴾

في صحتك اشرب دالكاس وافول معبه في عيونك
دي المحبه ياسيدي كاس اناديت وتمت وزاد فكري
﴿ مذهب عراق ﴾

فؤادي اسالك قل لي تعلمت الهوا دا منين
وتاه فكري معك قل لي انا حاضر وانت فين
﴿ دور ﴾

غرايب والذبي سيرك وحق اللحظ والخدين
وانا قاي ما فيه غيرك وليه قلبك يساع اثنين
﴿ مذهب عراق ﴾

منع حياتك بالاحباب انسك ظهر
شان الطرب يشفي الاوصاف اللي حضر
وكيد زمانك واتهنى واشرب وطيب
وانقى همومك بالاكواب سعدك امر
﴿ دور ﴾

ما احلى الموانسه في البستان يا اهل الخوى
نور العيون رؤيا الاخوان وانكاس سوا
وصانع الوقت الحالي رغم العذول
طب وانتز فرصة الاخوان ادي الدوا
﴿ دور ﴾

باللي احبك مش انصاف عود للوفى
انت جميل حلو الاوصاف بس الجفا
سال عن حالي طيفك واعطف فوام

انا بقيت رهين الانلاف ارجو الوفا

﴿ مذهب عراق ﴾

ترنيب جمالك وشكاك صنع الخليل داما فيمش حيله
والبدن حين شافك راح شككه اكن اوصافك جميله

﴿ دور ﴾

لحظك وقدك وعيونك اللي ما بعشق بتعلم
والبدن صار من شوئك انعم علينا واتكلم

﴿ مذهب عراق ﴾

ساير زمانك وكايد خدك ولا تفضض بما في ضميرك
الحرا لا يشكي والشهم لا يبكي اصبر ولا تحكي
اياك بصادف يوم وتبلغ قصدك والعقل ده خليه لاميرك

﴿ دور ﴾

اختار لودك وماشي شكاك واسمع معاني ادا كنت تعشقي
والعقل ده خليه لحكم اميرك

﴿ مذهب عراق ﴾

اصل اقتصاري باسيدي دا ما هوش منك
شوف العذول اوك وميل العقل دا منك

﴿ دور ﴾

ليه يتبع العاذل زعلتنا منك
شوف العذول خلاك لنا ذليل
بعد ما خلي منك

﴿ مذهب عراق ﴾

ابحت ساعدي وشوفتك وشفت روحي مهنيه
كووس تهاني تشرفتكم تحكم دواعي صحيه
تدوم صفاتك تحييني وحيات حياتك هنيني

* دور *

في ساحة العفو الشامل اشرب على صحة ودك
وفي صفائك كدر العاذل حكم تمام سعدي وسعدك
في فرح وملك طاب كاسي وانا انفضاك مش ناسي

* مذهب عراق *

عشق الجميل لي جميل والصبر عنده غريم
والقلب وان كان عليل انا ودادي سليم

* دور *

في الحسن انت المليك ما حد شافك ولايم
اسما من البدر فيك كل المعاسن ولايم

* مذهب عراق *

سلطان هواك يا عادل والاك عليه والي
وان كنت حاكم عادل والي وصالك والي .
امتنع وجود بكفي صدود يا حلو غيورك مالي .

* دور *

الحاظ حبيبي تجرح والفد يا ناس جاير
قصدي وصاله وافرح لما يجيني زاير
فوادى العايل امسى ذليل وانتهى بوصاله وافرح

* مذهب عراق *

سمع لي زمانى بوصل الجميل في كل الليالي بطول الدوام
في روض التهانى يتم الجمال ولما سمع لي شربنا المدام .

* دور *

ياسيدي جمالك ينوف البدر وكل الالهة ونور الصباح .
في روضة التهانى يتم السرور بالله وبالله ياسيد الملاح



❦ الفصل التاسع في نغمة النهوند ❦

❦ موشح نهوند ضربه شنبه ❦

قاتلي كم بت مفتون ارتجبي منك الامان
حاجبك بالنيل مقرون واللمى بنت الدنان
❦ سلسله ❦

قد اثني كاقضيب قدك الغصن الرطيب
يارشا حسنك عجب ودموعي ترجمان
❦ قفله ❦

اننى في الحب مغبون لم ازل طبق العنان
❦ مذهب نهوند ❦

انت ملك ومين انا حتى اهين بالحس ده
والقلب عندك والفكر فيك رب المحاسن مالك شريك
عبدك انا طول المدي

❦ دور ❦

يخني حجب عنى المنى ولا بلغثيش مقصدي
والامر ده في يد الحبيب والمتع ده امره غريب
باطول ثمانت حسدي

❦ مذهب نهوند ❦

في زمان الوصل هنى منينى واطف اللهب بكاس
وبعادك الحب هنى وحضر عند الطيب اباس
رب يحزي من يلوم

❦ دور ❦

الجمال من بعد سعدك وانت نور عين الكمال كان
وفوادي قدك وكان انا مش قد الدلال امان
رق لعبدك باسيدي

✽ مذهب نهوند ✽

انا من هجرک احکي خصرک ولي انت الامر الناهي
ولخظک صاحی زادت اجراحي ما يوريني غير داجي الساهي
﴿ دور ﴾

احب اعرض لك واطلب وصالک جفاني لوم وانت نایم
قل انت وصالک امنی وديني مستنظر والشوق حاکم

✽ مذهب نهوند ✽

الصب من اول نظره قلبه سلم لاهل الجمال
والحسن لو يحسن مره . الى اتکلم لکان بقال
﴿ دور ﴾

ان كنت معشوقی وسیدی ارحم قلبي واشفق عليه
يا اصل سقمی ونهیدی . يهديك ربي والبعد ليه

✽ مذهب نهوند ✽

فوادي يا جميل بهواک وفين بالوصل احسانک
وليه نهجر انا هواک حرام يا حلو هجرانک
﴿ دور ﴾

حبيبي جدي بوصالک يوم وشف وارحم ضني حالي
وتاه فکـري انا في اللوم وانا غير الوصال مالي .

✽ مذهب نهوند ✽

الحق عندي لك بالي غرامک زايد
هو خصام من حق والا انت بشکايد
﴿ دور ﴾

وحياتک امير حبيک ومن هجرک جفاني النوم
ومستنظر صدور امرك بالصنع عني يوم
﴿ دور ﴾

لحظك جرح قلبي والبدع لآخر ايسه
ارحمه بقى ذلالي من دي الدلال والنيه

✽ مذهب نهوند ✽

شفا نفسى بو صالك وحياتى في بدبك
والقواد وحيات جمالك انكوي وجداً عليك

✽ دور ✽

يامليك ما اللطف كلك وخضوعى بين بدبك
بكفى تعذيب دلالات والوصل امر عليك

✽ مذهب نهوند ✽

كل يوم اشكي من جراح قلبي وكل ما اشكي تزيد نار الغرام
العذول بفرح من بعدا حبي والله ما اسلاه لوزاد الملام

✽ دور ✽

ياسبب شبكي زاد غرام قلبي من رأى هتكي يقول ياسلام
العذول بفرح من بعدا حبي والله ما اسلاه لوزاد الملام

✽ مذهب نهوند ✽

اهين النفس واتدلل اليكم واقول للقلب ذوق نار الغرام
يقضيني عذابي حرام عليكم بدوم لي حسنكم على الدوام

✽ دور ✽

قالوا لي الناس على اوصاف جمالك انا حبيت وزاد قاي هيام
فبالله تجود لي بو صالك انا عاشق ولوعني الزمان

✽ مذهب نهوند ✽

كدني الهوى وصحت عليل * * * مثل النسيم في روض الحس
حي قمر طالع على غصن كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

✽ دور ✽

للحسن ده بالطبع اميل بلى تلوم دى شيء بالعقل

انظر كده واحكم بالعدل كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

❖ دور ❖

كثر الملام لم يشفي عليل آه باعدول لو زقت العشق
طبعه الا ما لکن بالحق كله ادب وطرب وجميل مالوش مثيل

❖ مذهب نهوند ❖

رموني عيوني في بحر الغرام والرب يعلم باللي جرا لي
حيث انا وابه المرام * * * والحب غير احوالي * *

❖ دور ❖

عرف من دموعي عذولي الغرام والرب يعلم باللي جرا لي * *
واللي عشق مثلي وهام * * * ما حد يلوم في وعد جاني * *

❖ مذهب نهوند ❖

رأيت الصبر احسن من كل شيء ولكن روحي مع سيدي * * *
ومن مثلي انجرح قلبه * * * شرب الكاس حكم ربي بتعذيبي

❖ دور ❖

عذاب القلب من بعدك وكتر كفاك يا ملك الزمان ارحم عذابي * * *
اريد قربك واترك كل من قاماك شربت الكاس حكم ربي بتعذيبي

❖ مذهب نهوند ❖

بأمنية الارواح جدي بوصلاك يوم والعقل مني راح وهجر عيوني النوم
والمدامع مطر يا شقيق القمر * * * والقلب انقطر وازداد عذولي لوم

❖ دور ❖

دا الحجر باروحي زاد الفؤاد اشجان وارحم بقى نوحى واسمع يا غصن البان
وانعطف لي وميل والني يا جميل واشفي صب عليل في محبتك حيران

❖ مذهب نهوند ❖

جمال خدك يتعجب بخاله ولك الحاظ بعيون دبل كحيله
وفاني في هواك خليه في حاله صبح ولها رب ولا باليد حيله

﴿ دور ﴾

انا احوك وعاشق تيه دلالك دع الصجران وجد بالوصل اليه
وانس ما بقى وحياة جمالك ليالي الوصل ما احلاها جميله

﴿ الفصل العاشر في نغمة الحجاز ﴾

﴿ موشح حماز ضربه محجر ﴾

يا قوم البان يازين الملاح يا اخا الغزلان يا فجر الصباح

﴿ خانه ﴾

جد لمضناك الذي امسى رهين واغنم الاحساب ما في نجاح

﴿ دور ﴾

يا امير الغيد يا بدر التمام يا طوين الجيد يا حلو الكلام

﴿ خانه ﴾

طف بكاسات الطلا واشف الانين واترك المحران ما قتلي مباح * *

﴿ مذهب حماز ﴾

فؤادي من لحاظك يا حبيبي ليه جرحته بالوصل هو مرادي
وسقي بان ولم طفيت لهيبي فرقة يا رشا واترك عنادي

﴿ دور ﴾

عيونك والجبين اسباب غرامي وفالي ذاب وكم ابعت سلامي
ومن لحظك كويت فلي * * وعذالي فيك لم يرحموني * *

﴿ مذهب حماز ﴾

وحياتك انا احوك وانت يا جميل تعرف
هو العدول اساك على عبدك فما انصف
لكن انا اصبر لما يجي كيفك هلبت يوم تعذر وتشوف خيال طيفك

﴿ دور ﴾

وصالك حيات الروح وبعذك يوم عن عيني

خاليتني انا مجروح يا قلبك يا عزيز عيني
بكفى بى نهجر والى على كيفك هلبت يوم تعذر وتشوف خيال طيفك

✽ مذهب حجاز ✽

في مجلس الانس المنى طاب الصبوح وقد وفا
والفمن في الروض بنسى طرباً لاوقات الصفا

✽ دور ✽

بالى تلوم العاشقين * * مالك ومال اهل الغرام
خليك على خلك امير واوعا تلوم حالاً تلام

✽ دور ✽

اسمح وجود يا منيتي يا مفرد الحسن البديع
وان كنت تطالب معجتي اني انا العبد المطيع

✽ مذهب حجاز ✽

قل للنديم طوف ووالي ده القلب بهواه * *
انسان عيونك صفا لي والحمد لله * * *

✽ دور ✽

نور العيون مرحبا بك الفين سلامات * *
والقلب في طول غيابك لو كان سلامات * *

✽ مذهب حجاز ✽

ظريف الانس والطاعة البهيه ملك قلبي بالحاظه الزكيه
ياناس اشكي لمن والحب حاكم عشق قلبي وليه يتقل علي

✽ دور ✽

قوامك والجبين والجيد وخطك وايل شعرك على صبح العجبة
روى عنها الجمال صدق المحاسن وهي اللي جنت وجددي علي

✽ مذهب حجاز ✽

انت لي سلطان يا بديع الجمال املا بت الحان ساعة الاقبال

اه يا ملك الغيد * * * قلبي فيك حيران * * *
الملك لك عييد * * * ياسيد الغزلان * * *

﴿ دور ﴾

لحظك الهندي في الفؤاد له جروح وورد خدك قلبي عليه مجروح
ارحم وشوف عبدك بنظره والا كتاب لحسن فتون صدك فخير الالباب

﴿ مذهب حجاز ﴾

حييت جميل طبعه الدلال بالبدع والنيه اثنافي
قصدي بتوب عن دي الخصال اقول حبيبي يا ناس هناني

﴿ دور ﴾

لو كان وفاني بوعده يوم لوفي المنام زارني طيفه
ما كان جفاني لذيد النوم لكن ده كله علي كيفه

﴿ مذهب حجاز ﴾

حسن الحبيب فايق ولكن من ميسمه سكرت عيونه
جرح فؤادي بالمحاسر لما مالالي الكاس يمينه

﴿ دور ﴾

ما كنت فايق يا فؤادي والحب كان عندك مداري
هم عيونك لك اعادي لما رموك في بحر جاري

﴿ مذهب حجاز ﴾

حييت جميل حرم وصلي يا مسلوب يا عاشقين
وفي الهوى حلال فتلي في شرع مين

﴿ دور ﴾

المجر فاسي يا عني وانا اعمل ايه
يا منيتي ارحم قلبي انا ذنبي ايه

﴿ مذهب حجاز ﴾

يامني روحي وقلبي انعطف واسمع اقربي

واملا لي كأس الحما يحفظك يا حلو ربي
﴿ دور ﴾

كل ما نامت عيونه يحسب العاشق ينام
دا العاشق مغرم صبابه ما على العاشق ملام
﴿ مذهب حجاز ﴾

قريد المحاسن باب وكان احتجب عني
وشافه غصين البان فقال للعمام يا حمام غني
﴿ دور ﴾

وفير الحبيب باناس يجي يشوف حالي * *
بقي له زمان ما جاش بالي معاه يا جميل بالي
﴿ مذهب حجاز ﴾

انت فريد في الحسن ولاك جمالك .
يا حلو اصل وكيد الاعادي يكني دلالك .
﴿ دور ﴾

مين علمك على الدلال والاده طبعك .
على الخالتين ما هو حلال ارحم بشرعك .
﴿ دور ﴾

ارحم وجود بالوصال يا نور عنيه .
كوي فؤادي الخديد والخال ارحم شوبه

﴿ الفصل الحادي عشر في نعمة الحجاز كار ﴾

﴿ مذهب حجاز كار ﴾
يا ما انت واحشني وروحي فيك يا مانس فلي لين اشكيك .
اشكيك للي قادر يهديك . ويبليغ الصابر امله
دنا حالي وبعذك لم يرضيك

﴿ دور ﴾

كيد العواذل كأيدي بس اسمع شوف وانت مانكفي من قلبي ولا بالمعروف
 حبك كوافي تعالى شوف ستر العذول دائماً مكشوف
 وانا بالصبر ابلغ املتي يا ما سمع بكرو وبعده نشوف

﴿ دور ﴾

فرحوا العذال فينا وبكيت وجفيت ودي الغالي ونسيت
 يا ما بسمع منهم تبكيت وان شاء الله ابلغ املتي
 وكثير يجمع بعد التشتيت

﴿ دور ﴾

كان عقلك فبن لما حبيت ولغير منصف ودك ودبت
 انوي السلوان والفاك حنيت يا قلب انت معمول لك ايه
 ذا سمع جري والا انجيت

﴿ مذهب حجاز كار ﴾

يا ما انت جميل لحظك فتان
 واخذ اسيل زادني اشجان
 يوم وصالك عبيد عندي باننا كيد
 بالله يا سيد يكفاك هجران

﴿ دور ﴾

بدموع وغرام شربت الكاس
 مش بقي حرام دا كله يا ناس
 يكفي تبه ودلال وانبي يا غزال
 دنا صرت خيال وانت شوف مياس

﴿ مذهب حجاز كار ﴾

ملك الحسن في دولة جماله ملك عقلي وافكارني وروحي
 ومن تبه امر قلبي دلالة وزاد في عيبتيه وجدي ونوحي

﴿ دور ﴾

انا عاشق ومغرم يا حبيبي ومن مثلي عشق يا حلو مثلك
اعيش مسعد ولم يزد ادلبي واتمني بانعامك ووصالك

✽ مذهب حجازكار ✽

يا فؤادي حسبك ربنا يحاسبك لم يفارق لحظ العين
كنت فين والحب فين كم نبال فيك من غزال
غير سيوف الحاجبين

✽ دور ✽

الموى يسقم صحيح والفؤاد مني جريح
اعرفه اكن تركه مش ما كن بانصوح فضك وروح
خلي عقلى يستريح

✽ مذهب حجازكار ✽

غرامك علمنى النوح يا حبيب القلب شوق
مع طيفك ارسلت الروح اترجاك تعمل معروف

✽ دور ✽

حبيبي شفوه لي يا ناس شرد منى وفي يده الكاس
كوى قلبي ما يصح يا ناس اترجاك تعمل معروف

✽ مذهب حجازكار ✽

الله بصون دولة حسنك على الدوام من غير زوال
وبصون فؤادي من جفتك ماضي الحسام من غير قتال

✽ دور ✽

اشكى لمن غيرك حبك انا العليل وانت الطبيب
اسمع وداو بني بقربك واصنع جميل اياك اطيب

✽ الفصل الثاني عشر في نغمة الصبا ✽

✽ موشح صبا ضربه سماعي ثقیل ✽

اهوى رشاء سهامه عيناه باللعوظ يصيب قلوب العشاق بلا سببا

يهوى نلني ومهجتي تهواه والامر عجيب عاشق مشتاق رأى عجباً
﴿خانه﴾

افتمت اليه بالذي سواه حاضر وعجيب فيوم خلاق قد احتجبا
لا عاشق غيره ولا انساه لومت غريب في ارض عراق حال الغربا

﴿مذهب صبا﴾

اعشقى الخالص لحبك واترك المشغول بغيرك
وبدا بفسر قلبك وبدا يرنح ضميرك
من يهون ودك عليه ليه ثقل روحك اليه

﴿دور﴾

الفؤاد ناوي ونادر . ان جفاك لم عاد يعود لك
ده صفاك للعب نادر ومالك عند وصالك
في اعتزارك ايه نقول بعد ميلك للعذول

﴿مذهب صبا﴾

قد ماحبك زعلان منك . وليه ترضى بعدنا عنك
اسمع بقا واخلف ظنك ان ما كان ده يكون خليتنا منك

﴿دور﴾

اذا دب فيك وشفت الحال حتى جرى في حبك احوال
ليه القمر يبقى هلال ان ما كان ده يكون خليتنا منك

﴿دور﴾

ليه تهجرني وانا اسيرك ياللي الملاح انكل عبيدك
ارحم بقا وكيد عذولك ان ما كان ده يكون خليتنا منك

﴿دور﴾

جرحتني لحظك وهجرني قلبك ما كنش ايلي الله يكافئك
اسمع لي مره وتعالى اما اقلاك ان ما كان ده يكون خليتنا منك

﴿مذهب صبا﴾

اسمعوا مني وارحموا حالي . دا البعد جننني والوصلى يحلى لي

اصحى من نومي افتكر حيي ابكي من نومي وغرام صبي
واقول حبيت والوقت ما صفى لي
﴿ دور ﴾

اهدي اليك روحي وانت ما تعلم والهجر زاد نوحى والقلب فيك مغرم
لو تزور مره تعرف الطالع واب رضيت بالوصل ما فيه مانع
كنت اقول حبيت والحبيب يعلم

﴿ مذهب صبا ﴾

على الملاح انت الامير وانا على العشاق كده
تيمك جعلني لاجلك اسير
بكفى دلال يا ذا الجمال طال المطال على الوصال
الله يجازي البغده
﴿ دور ﴾

ما لكشي غيري بين يديك يشوف دلالك مسعدك
طبع الفؤاد ميال اليك
من غير ملام لكن سؤال يا ابن الحلال امى الوصال
الله يجازي البغده

﴿ مذهب صبا ﴾

يا وصال شرف يا جفا روح عنا يا بخت ساعد يا زمان اصفانا
خلي الحبايب في الحياه نتمني
﴿ دور ﴾

انعم علي يا زمان من تاني يكفاك اسيه ما جرى بكفاني
ده البعد كادني والغرام رباني
يا انس انت فبن يا وجد انت منين يالهفة الالفين ياطول سهاد العين
قلبي وخلي وولهي ياناس منهم انا ارواح فين

﴿ دور ﴾

قال البعاد ان طال يسلي العاشق ويكون دوه للي حبيبه مفارق

من حق باقلي الكلام ده يوافق كلما ييزيد نار وتأيد تايد ونعيد
 ده كلام محال وبعيد عندي انا ما يفيد حيي وخلي وولمي باناس
 منهم انا اروح فبين

✽ مذهب صبا ✽

يادي الملام التي لي بالاك باعيوني وابكي
 ابكي عليه طول ما هو غائب على شانه وابكي
 من يوم ما فاني وانا في حال الصبر ياربي .
 اشكي لمن حالي بنصفني في دي الغرام اللي صدني
 وانا قلبي جريح وانت كمان تعرفدي
 على شان ما حبك كام مره بتوعدي بانور عيني . .

✽ دور ✽

ياما ضربنا يا عيني والامل سعدنا ولحد امته ياسيدي بالوصال توعدا
 اياك كده تجنال وتكد العزال والفكر زاد والحال والقلب لك ميال
 انفي واعني اسرى غرام دا ممش حال

✽ مذهب صبا ✽

اغبر اطفك انا اشكي لمن حالي . يجوز يا بدر ليلى والنهار باكي
 لكن سهدي ونوحى والجوى حالي باناس توبه على ذلي ما ينش شاكي

✽ دور ✽

لماك سكري هواك فكري فداك قلبي يزيدي يا حلوة نوحى
 بطول سهدي لا يبقى هجري وذلي بالصدود انا وحدي وايه ذنبي

✽ دور ✽

حبيب قلبي انا امواك وليه هجري حرام يا حلوة هجر والغرام زاد بي
 اسمع وجود لي بوصلك واغتنم اجري باناس عامل على عندي حبيب قلبي

✽ مذهب صبا ✽

ما حب غيرك وانت مهجة قلبي بللي سلامك رد في روعي
 وان طال علي البعد ده يا حيي لا قول لروحي روعي للجميل ده روعي

اهواه ولكن ما بيدي اياك يكون وصلك عيدي
* دور *

اللي يحبك ليه بتخاف ظنه وكم بأسى وانت شارده مني
كل الاحبه عيدوا واتهنوا الا انا بابكي لبعذك عني
* دور *

من يوم فرقك يا روحي والنوم مشيت من نوحى
انا بيكي لبعذك عني
جاني سلامك بالسلامه جاني انا مشتاق لحسنك ياسبب اشتجاني
امتي اشوفك والزمان يبعدي

* مذهب صبا *

الحب اصله منيب من اللحظ او من القلب
هما السبب لاثنين داشاف ياسيدي ولاخر حب
* دور *

القلب قال للعين انت سبب ذلي
قال دايلك فين مين اشغل قل لي

الفصل الثالث عشر في نغمة الرمل

* موشع رمل ضربه مسمودي *

اليوم يا بدري يزيل الهموم ونجتمتع مثل القمر والنجوم
ونغتسب صرقا كؤس هنا بين الندامى في ظلال الكروم
صهبا وكانت من قديم الوجود تجلي انا خطايبها والشهود
لها صفا آدم وموسى وهود وابراهيم نال منها العهود

* مذهب ضربه مسمودي *

عشقى الجمال ماهش جاهل حاسب على نفسك منه
ولا يلومك غير جاهل فن الغرام ماهش فنه

﴿ دور ﴾

يا قلب محبوبك جالك شاهد بقي حسنه الباقي
اياك تطيب من اشجانك وتكيد عذولك ونباقي

﴿ دور ﴾

اشكي العذول والا الراشي والا بعاذك يا هاجر
ذلي وسقمي كاب كايين ارحم بقى جفني الساهر

﴿ دور ﴾

وحياة خدودك والوجه ورمح قدك دى العادل
ومبسمك ويا عيونك تكيد عذولي وتواصل

﴿ دور ﴾

يا رب خلي محبوبي ومتعه بحسنه الكامل
اهواه وهوا مطلوبى وجور هواه عندي عادل

﴿ دور ﴾

مسكين من يهوى الغزلان يبات ويصبح في حيره
ما به من العذال زعلان ويجعلوه الناس سيره

﴿ مذهب رمل ﴾

انا اعشق في زمانى حلو شفت المر فيه
يريد قتلي انا اهواه وكثر الحب اساه
يا فؤادي ذوق هواي انت خليته يته

﴿ دور ﴾

يا حبيبي ارضى علي لاجل مارضى بالام
اسير الحب مختار وكما اصبر على دي النار
والكابد هي من غزال شارد دوام

﴿ مذهب رمل ﴾

سميري القد مزري بالفصون زادني صدي اورثني الشجون
صحت من وجدى يا حاوي الفنون كم ذاك تربي من نبل العيون

﴿ دور ﴾

صلى بابدري واملا لي المدام لا تطل هجري دبت في سقام
قد فني هجري وزاد ايام ولست ادري لذة المدام

﴿ دور ﴾

صلى يا بدري واشفي فؤادي ورحم خلك بين العبادي
ان كان اهلك راموا بعادي حاشا لثلك ينكر ودادي



﴿ الفصل الرابع عشر في نغمة الشورك ﴾

﴿ موشع شورك ضربه نوخت ﴾

ايها المعرض عني كم كذا ذا الهجريا اقصى مرام

﴿ سلسله ﴾

في يقيني ان تقيني الامان الامان منك يا فتان

﴿ دور ﴾

* سيدي ما كان ظني اب تعذبي بديوان الغرام

﴿ سلسله ﴾

من مجدي وغديري الامان الامان حسبي الرحمن

﴿ دور ﴾

* لا تطيل هذا التجني انما هجر المعبين حرام

﴿ سلسله ﴾

رق واحم قلب مغرم الامان الامان واترك الهجرات

﴿ دور ﴾

وانعطف نحوي وغني وادر يا بدر لي شمس المدام

﴿ سلسله ﴾

واشف ما بي بالرضاب الامان الامان انني ظمان

﴿ مذهب شورك ﴾

حبي دعائي في البستان فقت بكفك خدك
خائف عليك من غصن البار يقول يا وحر نذك
﴿ دور ﴾

الزهر في خدك الوان والورد والفل الزهري
يا الله تنعم بالاحسان الى محبك والله
﴿ مذهب شورك ﴾

مين اللي عنك هجري . حرام يا حلو تعذبي
ملك الروح وراح صبري دلالك اصل تصيبي
﴿ دور ﴾

حبيب القلب والله . سب نوحى البعاد عنى
يجوز بعني تكون لاه نحول جسدى بدا منى
﴿ دور ﴾

دخيلك والنبي قل لي بتعذبي مرادك ايه
انا حاتي اهو باين وانت بس زعلان ايه
﴿ مذهب شورك ﴾

اسبت كثير لما حبيت ولكن سيدي علم بيا
ادبني بالسلامه جيت وكيد اللي شىء مبا
﴿ دور ﴾

حرام عليك ارحم ياسيد وشوف اللي جرى فيا
ادبني بالسلامه جيت وكذب اللي فرح فيا
﴿ مذهب شورك ﴾

كواني الحب عقبال كل لايه يحرب ويعذر متيم زهام
﴿ دور ﴾

انا حبيب اروح بين يا وعدى رموني عيوني واصله قلبي
﴿ دور ﴾

ملك احسن يملطف بحالي ضننى غرامك وسهر الليالي

﴿ دور ﴾

مطالئ البعد عنك يا حبيبي زواني زواني وغيب طيبي

﴿ مذهب شورك ﴾

شرع الغرام قال لي يا ناس دا الحب اموه وبابه
لا سمح لي بشرب الكاس عرفت ايه قصده معاه

﴿ دور ﴾

حكم الهوى قلبي عليه اروح لمن ينصفني
صبرت قلبي عليه لا تجبني وتعرفني

﴿ الفصل الخامس عشر في نغمة العشاق ﴾

﴿ مذهب عشاق ﴾

يا بدر واصل عشاق جمالك بعد البعاد يا عيني وارحم
ليه انت يا سيدي باخل تمنع وصالك والقلب فيك مفوم

﴿ دور ﴾

يا قلب مالك من العشق تبكي حش عشق يا قلبي غيرك
شوف انت يا سيدي حالك بكني تشكي واحسن في سبرك

﴿ مذهب عشاق ﴾

شرب المدام يسلي فؤادي وبشت الافكار مني
كدني الغرام بطول عذابي كثر البكا غصب عني

﴿ دور ﴾

سهر الليالي على الصب واجب ان كان حبيبه يسقيه مداه
ورد الحدود حوله كواكب كل الا حبه تسمع كلامه

﴿ مذهب عشاق ﴾

شربت الصبر من بعد التصافي ومر الحال ما اعرفتش اصافي
يغيب النوم وافكاري توافي عدت الوصل يا قلبي عليه

﴿ دور ﴾

يقضي لوم بكفافي ملامه وازدادني الحال بالله السلامه
مضت بهجة فؤادي يانداه عدت الوصل يا قلبي عليه

﴿ الباب الرابع ﴾

﴿ في اغاني العوالم الشاميه والبغداديه والمصريه وغيرها من الابكار المهيبة ﴾

﴿ في نعمة السيكاه ﴾

الحلو مخاضني شاهده يا امه

﴿ دوار ﴾

آل مش راضي كمني شوفي يا امه ال زعلان مني شاهده يا امه
ال حايحدوه مني هاته لي يا امه حبه مجننى شوفيه لي يا امه
قلبي مش مهاودني واعمل ايه يا امه تركي بري ما عرفش وايه زعله يا امه
وقابلته بي من المحجرو كاتب له معضر مالوش كيف يحضر شاهده يا امه
وقباني رايح الجيزه وفي ايده عزيزه ال ييكيدني بالغيره شوفي يا امه
نزلت له المدينه وجبت له كمينه وقلت له خد يا روح امينه
رماها وحالف ما يكتنى شاهده يا امه

نزلت له الساعه وجبت له ساعه وقلت له خد يا حبيبي بلاش دلاعه
نثرها ولم رضى بكلمتي شاهده يا امه

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة السيكاه ﴾

يحنينا يحنينا يا قمر سلم على اللي يحنينا

﴿ ادوار ﴾

قائمة من النوم تعجن في الهجين لومها باعلبة المسك والريحه فمها
كل من حازها وضمها يزيد على عمره خمستاشر سنه
قائمة من النوم تعجن في العجيب ايسه الخواتم في الشمال وفي اليمن

محفظة بالرحمن رب العالمين وبين أنكوى في العشق زينا
 دول راحم الشام ولا جام خبر لا اركب الحمره وسافر لي سفر
 عسى الله يا سيادي يلم شملنا
 لابس الاوباب مانيه في الزلق تحت عرش الله يحفظ ما خلق
 يا شريف الطول حود على ذربنا
 قايه من النوم لقرا في الكتاب انا شفتها والعقل منى غاب
 وبين اللي أنكوى في العشق زينا

قايه من النوم ثنده يافرج جب لها الملبوس من اعلا درج
 انا شفتها يا سيدي عقلي خرج وبين اللي أنكوى في العشق زينا
 (غيره) ﴿ في نعمة السيكاه ﴾
 يا ابي ارا في جيت يا ابي ادبي جيت بابت عني افقي لي باب اليب
 ﴿ ادوار ﴾

دربله نجوي نروح تحت النجر نسوح
 دربله عومي عومي عومي في بحر الرومي
 دريل دريل بالاره محلي الحزم والغره عينك سوده يا رجاله استنا يا مسخاره
 دربله هكه هكه سروالي من غير دكه « الله الله »
 (غيره) ﴿ في نعمة السيكاه ﴾

بيمان بالله متضروبيه بستان مجنيه بمهام ما به

﴿ ادوار ﴾

على ايه بتضربني كمره دراغي ولا لك سوال عندي ولا لك داعي
 وان كان رمش العين عمالك ساعي لا سوحك سنتين يا عيني في البريه
 على ايه بتضربني بلاس الحزم يا ابودقنين على المباسم
 ومن عابر اهل الحب قتله يلزم بالسيف والخنجر والشاكريه
 على ايه بتضربني وانت حبيبي واتسمع الجيران على زعيتي
 وان كان ابويه يقول لي يا بنتي ما بيدي لا سرح الجدعان عليك في المنشيه
 على ايه بتضربني وانا اسمي امينه وايدلك الشمعه على التوسينه

ولا عليك لعب السمك في الميه

على ايه بتضر بي وانا اسمي هاتم وكل ما تشوفني نقول بي سكتنر جام

و نا عملت ايه باروحي عليه

على ايه بتضر بي وانه اسمي عزيزه وايدلك الشمعه على التريزه

ونام انا وبالك في موسيه

(غيره) * في نعمة السيكة *

خدني في جيبك بقا بين النهود والمنطقه

* ادوار *

لا اروح استنبول واجي من استنبول واجيب لحبيبي حنطور

واكتب كتابي عليك بقا

لا اروح طنطا واجي من طنطا ماسكة شنطا

واكتب كتابي عليك بقا

لا اروح حلوان واجي من حلوان واجيب للحنفا رهوان

واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك شويه يا ابو العيوب العسليه .

وحط المهر على الصنيه واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك بقا يا حلو عند اللقا

يا حلو عند الوصال من ريقك الشهد سال .

ابق اقول لك سؤال دا الدهر لم فيه بقا

خدني في جيبك بقا بين النهود والمنطقه *

دا الدهر كله غرور * يسقي شراب المرور *

كاسد على الناس بدور يوم راحه واثنين شقا *

خدني في جيبك بقا * بين الخزام والمنطقه *

يوم راحه واثنين كدر عتمه وساعة قمر

شوف النبي يوم ظهر في الجو قام وارنقا

خدني في جيبك بقا يا حلو عند اللقا

في الجو طار بالبراق جبريل معه بالانفاق

سلم عليه باشتياق	ربي وناز باللقا
خدني في جيبك بقا	بين الحزام والمنطقة
ربي وسعده خدم	اعطاء جود وحكم *
يشفع في كل الام	يوم الحساب واللقا *
خدني في جيبك بقا	يا حلو عند اللقا
يوم الحساب يا حبيب ..	اشكيك لواحد عجيب .
صدك علي عجب	اسمع وجود باللقا
خدني في جيبك بقا	ن .
اسمع وجود وانجد	بالى في وملك بدع .
ريب لقابى وجع	طول عيشتي في شقا
خدني في جيبك بقا	
طول عيشتي في تعب	والحب عني احجب
امته افوز بالطلب	وافرح بطول البقا *
خدني في جيبك بقا *	* * *
وافرح وابوس شفته *	وانام على فرشته *
حبي ما فيش وصفته	في الوعد قوله ثقا *
خدني في جيبك بقا *	* * *
في الوعد قوله تمام *	حلو النهود والبسام *
نبرى جميع السقام *	ان كان بريقه سقا *
خدني في جيبك بقا *	* * *
ان كان بريقه عطف	الى بوصله انشف
يبقى لجه نصف *	طول الزمان والبقا *
خدني في جيبك بقا *	* * *
طول الزمان صاحبي *	على الفراش جاني *
في عز عمره ربي *	لم يوم راي فيه شقا *
خدني في جيبك بقا	
لم يوم راي في الزمان	ساعه بها انعين

خلى قلبي انفتن	في لحظ قوله بقا
خدني في جيبك بقا	
في لحظ قوله نعم	حسني بها انقم
يارب يا امن حكم	بالبعد جود باللقا .
خدني في جيبك بقا	.
بالبعد جود يارؤف	بوصل رفيق الشفوف
خلي عيوني تشوف	العز طول البقا
خدني في جيبك بقا	
العز طول مدتي	والحب فوق فرشتي
سكن لطيب مهجتي	بعد التعب والشقا
خدني في جيبك بقا	
بعد التعب والصدود	وشاهدت حمر الحدود
ولعبت فوق النهود	على الصدر والقول سقا
خدني في جيبك بقا	
على الصدر صيفه عجب	ليه وسملك ذهب
والبطن مطويه طرب	بريحه المسك انسقا
خدني في جيبك بقا	.
بريحه المسك في ما بوسه جمع	في الشغل يعمل بدع
يعلى ويوطى دلع	ساعة الوصال واللقا .
خدني في جيبك بقا	
ساعة الوصال على الفراش	يلعب ويعمل هراش
خذته في يدي بلاش	وارتحت طول البقا
خدني في جيبك بقا	
وارتحت بعد الكدر	بالوصل يا امن حضر
هذا جزاء من صبر	على الغلب ويا الشقا
خدني في جيبك بقا	
على الغلب لازم ينول	ما يطلبه بالاصول

وكم اوصف وافول خذني في جيبك بقا
(غيره) ﴿ في نعمة السيكاہ ﴾

كل من نام عيونه يحسب العاشق ينام
دا العاشق مفرم صبابه ما على العاشق ملام
باسلام من رهش عيالك والجيب وبيا الخواجب
بالدلال احنا رضىنا والبعا دده ما كانشي واجب
جل من انشا جمالك وجس لحظك حسامك
وسقى العاشق غرامك يشتكي جور الليالي
تزله ناله من المنير يرضه حلوه والتمهه صغير
وقالت يا جددع شيلنى اوعى تيمانى انا انا صغار

(غيره) ﴿ في نعمة السكاہ ﴾

تدوني للشايب ليه انا وحشه والا ايه
دا الشاب يشيبني وعصيته بترعيني
وليلة ما يحبي عندي تبقى ليله سوده عليه
تدوني للشايب ليه
دا الصبي يصيبني وعصيته بترعيني
وليلة ما يحبني تبقى ليله يرضه عليه

﴿ في نعمة الراحد ﴾

والله حرام في الوادي يا شيخ يا مولى
يا للاله ولاله ولاله يا للاله ولاله ولاله

﴿ ادوار ﴾

وانا الغريب تدوني ابلاذي
دي البنت يرضه والغويشه في ابدها
يا للاله ولاله ولاله يا للاله ولاله ولاله
والله حرام ما ندها يسعد صباحها كل يوم ويزدها
والله دي ميه حلوه جباد يحبني الميه حلوه
يا للاله ولاله ولاله يا للاله ولاله ولاله

ما قلت لك يا ابن العم ما تصاحبني تونسيه
تعريك وتجربك وتخليك في صوريه
انت وخالك خالك عماره
الله يا ولد خالك عماره

✽ غيره ✽

✽ في نعمة الراصد ✽

اسمر ملك روحي ابع سلامك بالهمل
ادوار

انا احب مشي العصاري لاجل ما شوفك باللي مداري سواد عينك بطربوشك
ان جدت بالوصل من فضلك ومعروفك ماجدت بالوصل اهي العين بقشوفك
✽ يا حبيبي تعالى بالهمل ✽

✽ غيره ✽

✽ في نعمة الراصد ✽

يا نخلتين في العاللي يا بلاحهم دوا
ادوار

يا نخلتين على نخلتين طرحو بلح ساعة الهوى يلعبو سوى
يا نخلتين في العاللي يا بلاحهم دوا
ان كان بدك في شعري مات لي الصفا ورا ظهري وافرجك على الهيلي
يا حبيبي انا

يا نخلتين في العاللي يا بلاحهم دوا
ان كان بدك في صدري مات لي مداليون يضوي وافرجك على نهدي
باللي انشبكنا سوى
يا نخلتين في العاللي يا بلاحهم دوا
ان كان بدك في ايديه مات لي اساور ذهبيه وافرجك على المليه باللي انا وانت سوى
يا نخلتين في العاللي يا بلاحهم دوا
ان كان بدك في وسطي مات لي الخدام من الموسكي وافرجك على بطني

باللي انشيكنا سوى
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 ان كان بدك فيه هوه يا الله بنا علي جوه وافرجك على الصره باللي انا وانت سوى
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب الفستان وقال لي يا الله بنا علي البستان قلت له مبروحشي انا
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي الخللال تسعين مثقال قلت له روح ملبس انا
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي اللبه ميه وحيه طلب الوصال ولا ليش هوى
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي الاو بآب في وابور ركاب لبس الاحاب قلت روح رجعه يا ابن المراء
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي الجزمه طلعه ونازله دي ماهش لازم روح رجعه بلا مسخره
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي البريه بخمسه جنيه طلب الوصال ولا ليش هوى
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي البساط باربع وردات طلب الوصال ما ارضتني انا
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي الدبوس في وابور مخصوص وجاني وهو مهوس طلب الوصال ولا ليش هوى
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي المنديل مشغول كثير طلب الوصال مرضتني انا
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 جاب لي الطرحه شغل الارحه دي لبس امك يا ابن المراء
 يا نخلتين في العاللي يا بلاهمم دوا
 ان كنت علوز تصالحني هات النضاره من الموسكي وتكون من عند سوسمن يا للي
 انشيكنا سوى

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الراصد ﴾

يا ما ناديت بالمون والباشا قال لك يا نعم

﴿ ادوار ﴾

جاء البذل بأربعين شغل البنات العاهرين

بكره يحكونا مغيرين يرقصوا الطير على السحر

جاء الاساور بأربعين شغل البنات الآرحين

يارب رد الغائبين يلعبو الطير على السجر

جاء القفاطين بالاربعين شغل البنات البارعين

روح قابلهم في عبيد ينغشوا الطير على الحجر

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الراصد ﴾

يا بتاع النعناع يا مننع يا بتاع النعناع يا شيخ احمد

﴿ ادوار ﴾

وديني لامي وديلك بوسه من فمي واوهب لك

مالي واموالي واديلك حوض من النعناع يا مننع

وديني بلدي واديلك نومه على جنبي واوهب لك

مالي واموالي واوهب لك

لبسني واردي واديلك بوسه من خلدي واوهب لك

مالي واموالي واوهب لك

لبسني قرفه واديلك عضه من الشهد واوهب لك

مالي واموالي واديلك

لبسني حره واديلك نومه على الصره واوهب لك

مالي واموالي واديلك

لبسني عودي واوهب لك نومه على نهودي واديلك

مالي واموالي واوهب لك * * * * *

لبسني موسى واوهب لك * نومه على ماؤلشي وادبلك
مالي واموالي واوهب لك * حوض من النعناع يا شيخ احمد
﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الراصد ﴾

يا طيره طيري يا حمامه * وانزلي في بيت النعامه *
وهتيلي من حي علامه * اسنيك وساعه وخاتم الماس
يكفاني عذابي وشرع الله * على بعد الحب حرام حرام والله
﴿ ادوار ﴾

نزلت دموعي على الخنصر * من يوم فراقك يا اسمر
يله بنا يا حبيبي اسكر * واحكي لك على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله * على بعد الحب حرام حرام والله
﴿ ادوار ﴾

نزلت دموعي على فمي * من يوم فراقك يا امي
تعالى عندي وتمني * واحكي لك على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله * على بعدك ماذا الحال
﴿ ادوار ﴾

نزلت دموعي على خدي * من يوم فرفتك يا حيي *
تعالى عندي وانظر كبدي * واحكي لك على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله * علي دين العشق حرام *
بين العربي والفرجس * على شانك عسكري لا ايس
وان قدموني على المجلس * انا احكي لهم على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله * علي دين العشق حرام والله حرام
﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الراصد ﴾

يا قمر يا قمر يا قمر يا قمر
يا محني دبل العصفورا

﴿ ادوار ﴾

ان كنت خائف من امي امي علي ستورا
وان كنت خائف من ابويا ابويا عدا الشصورا
وان كنت خائف من اخي اخي عايقه ومشهورا
وان كنت خائف من جوزي جوزي يا كل طاصورا
وان كنت تابه عن بتنا بتنا قدماه دحضورا

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الراصد ﴾

بدلاله بدلاله زود وجدي وغرامه ذللي يا وعددي

﴿ ادوا ﴾

يا هنري يا حبيبي كنت فين اليوم شعرك مسبب وعينك سايله للنوم
لا صلحك قصر عالي ننام واتشبع انوم وافرجك على الجنبينه اللي انتقت اليوم
يا وعددي يا ذللي غريب ومسوح يانه

ويا نار قلبي على اللي كنت اتا و باه حبيب وفرقه الزمان واللي حسبتنه اياه
دانا كان في املي اعبش العمرانا وياه جرا الى جرا واتباعدوا عني
والملتقى بين ابادي الله قسمي يانا

يا عين بنبكي ايه نانه اني السبب في هوانه
عذبت قلبي يا خينه صحتيني غريب يانه



﴿ في نعمة البياتي ﴾

خش دربي خش داربي ياللي معمرتك لوز واردي

﴿ دور ﴾

دخل الحمام يا زينه والحاتم الالماس في يمينه
يا الله ساعده يا الله عينه على النشان والعشره افرنجي

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة البياتي ﴾

يا الملاح ويا الملاح فات علينا بتاع الملاح
اشترينا ميتين وراح يا الملاح ويا الملاح

﴿ ادوار ﴾

والميتين صبحوا ميه يا الملاح ويا الملاح

والميه صبحوا تسعين

والتسعين صبحوا سبعين

والسبعين صبحوا خمسين يا الملاح ويا الملاح

والخمسين صبحوا ثلاثين

والثلاثين صبحوا عشرين

والعشرين صبحوا عشرة يا الملاح ويا الملاح

والعشرة صبحوا خمسة

والخمس صبحوا اثنين

واحد قمر والثاني زين يا الملاح ويا الملاح *

والاثنين صبحوا واحد

والواحد سميته صلاح

يا فرحتي شرب المسه يا الملاح ويا الملاح

يا فرحتي لاط الامحه

يا فرحتي طلع الآفص

يا فرحتي وقع انكسر *

يا فرح ناس هاتي الحكيم

جه الحكيم فان ابده الي بيوجهه

قلت زوره بيلعه يا الملاح ويا الملاح

حمام حامي وادخلوا

ثلاث اناطير زيت ودعكه

شالين كشمير ولفله يا الملاح ويا الملاح

يا فرحتي ان مات بالليل

ما يحضروش ركاب الخيل
ياقهرقي ان مات العشا
يا الملاح ويا الملاح
ما يحضروش كل النسا
ياقهرقي ان مات بالنهار
يا الملاح ويا الملاح
ما يحضروش كل النسوان
شيخ التمن بطيفتوا
حاكم مصر يركبتوا
يمشوا الكل في مشهدوا
يا الملاح ويا الملاح
هو باشا والا ييه
دا كتكوتى بجناحيه
يا الملاح ويا الملاح
غيره

❖ في نعمة البياتي ❖

علماني علماني يا ابو العبايه النعماني

❖ ادوار ❖

ياالابس الطربوش شد ورد	ياقالع الطربوش شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض	ولا انت ديني وايماني
ياالابس الساعه شد ورد	ياقالع الساعه شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض	ولا انت ديني وايماني
ياالابس الباطوا شد ورد	ياقالع الباطوا شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض	
ياالابس الجزمه شد ورد	ياقالع الجزمه شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض	
ياداخل الاوده شد ورد	ياقالع الاوده شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض	ولا انت داخل استاني
باطالع السمير شد ورد *	ياراخي النموسيه للارض *
لا انت السنه ولا انت الفرض	اديني بوسه من تاني *

النتنى النتنى آه يا جورالنتنى

﴿ ادوار ﴾

ودا اول شهري ودا اول شهري آه يا مكثر قهرى آه يا مكثر قهرى

واخاف من اهلى بنهرم منى

والشهر الثانى والشهر الثانى ولا اكشنى خانى

لا ينزحلق منى

والشهر الثالث والشهر الثالث ودا حبله ثابت

يا حلاوة النتنى

والشهر الرابع والشهر الرابع واتخلأ له صواب

و يلعب منى

والشهر الخامس والشهر الخامس جوفى العرايس

يهنوفى بالنتنى

والشهر السانت والشهر السانت راح المطويه راح المطويه

يجيب ملوخيه حلوه طربه على وحم النتنى

والشهر السابع والشهر السابع وبناله جامع زكاة للنتنى

والشهر الثامن والشهر الثامن روح هات لك ضامن

وتعالى كلنى

والشهر التاسع والشهر التاسع روح هات في الدايه * * *

وبنت الدايه يقعدوا حدايه يستلقوا النتنى *

وجانى عمه والنقل في كره وقال لي خدي يا امه * *

لسبوع النتنى

وجانى خاله في ايده خلخاله وقال خدي يا هاله * *

مبروك عللنتنى

وجاتله عمته الصرافيه * * نصبت له النموسيه * * *

ونمت النتنى

وطلمت الغره اجيب له اللغه قبلتنى القطة خطفته منى * *

يادهوتى بانا

﴿غيره﴾

﴿في نعمة البياتي﴾

زينه زينه آه يا زينه اسمر ومكحل عينوا
ما مالي خزائنك فينوا

﴿ادوار﴾

دخيلك دخيل قلبك	دلتي على بيتك وينوا
ونا بيتي ميراسي القلعه	محدث يعرف فينوا
انا بيتي براس الهيش	قدامه طالع عريش
اطيش والفين اطيش	مملك تعرف فينوا
زينو باعيوني	عما زانك سلبوني
من اجلك ثبتوا جنوني	ما يعرف عقلي فينوا *
زينوني العاللي	خد الاحمر عن باللي
يمين شافلي غزالي *	يحرس لي سواد عينه
حبيبي واسمه فارس	علمه في سبع مدارس
يا سيدي يا حارس	تحرس لي سواد عينوا
حبيبي اسمه شكري	اجه فكهه علي فكري
يا امي لا تنكري *	نبي في وسط حضينوا
واما ثقاحي شامر بامر	كابر به يا يمامه *
وانت ست الملاح	باواخده عقلي فينوا *
حبيبي واسمه فرج الله	قول يا ناس ماشاء الله
قاللي ارفع الغرا *	يتشوف الحاجب فينوا
يا حبيبي يوم عيدك *	في حسنك الله بيز يدك
احسبني من بعض عبيدك	وتغنيك على زينوا
انا ماشي في دربي	صادفني حبيب قلبي
انا طالب من ربي	يحرس لي سواد عينوا

﴿غيره﴾

﴿في نعمة البياتي﴾

عاجدع اسمر باحلاوه عاجدع اسمر باحلاوه
﴿ادوار﴾

وشاورلي بطرف مندبله يحسبني احبه راح اجيله
يحابلني بالجنيه لاجر باحلاوه

وغمزي بطرف محرمته يحسبني احبه راح اباتله
يحابلني بالجنيه لاجر باحلاوه

وشاورلي بقتله من ناله يحسبني احبه اعداله
لاساعه سنه ويحسبني سكران ومدھول باحلاوه

وغمزي بزر طربوشه يحسبني احبه راح ابوسه
يحابلني بالجنيه لاجر باحلاوه

وغمزي بطرف سلابنته يحسبني احبه راح جنبه
يحابلني بالجنيه لاجر باحلاوه

﴿في نعمة الياتي﴾

في الغربه فاني عمري راح في الغربه فاني * *
﴿ادوار﴾

ياغالي علي حتى نموت ويعزوك فيه ما تنساك
ياهانم بالابسه اثنين محارم في كيدك سيدي سلم

حبك لوع افكاري

﴿غبره﴾

﴿في نعمة الياتي﴾

هيا برده برده اسمر وسباني فده متى يوفيني بوعدہ * * *
قابلي ورد خده

﴿ادوار﴾

ياحيبي بانام فتح ورد الجمان سميع سنيب وانا صام
علي شان بوسه من خده

شف حيبي في العتمه شبه القمر والنجمه

والله لا هجم هجمه واخذ بوسه من خده

لبست فستان رش برش وقلعت فستان رش برش
اوعه يا افندي تنفش شيل البرقع وشوف تحته
يا حبيبي شو بتريد صب عرقى وصب زيب
والمذه بوسه من خده

❀ في نغمه انصبا ❀

يا تر ما نك نوى * * عندك رمانى الهوى * *
اللي رمالك يرميني * * انا وحيبي سوى * *
❀ ادوار ❀

حبك شاغلني يا مدلع * وبقيت في حبك متواع
ان كنت ، ترجمني واسمع نضحك ونلعب سوى
حبيبي فابت علي * * عامل دلالة شوبه
انا احبه يا عنيه * * الله يحازي الهوى
وانا اعمل ايه يا عيوني لا زادوا جنوني
وادي العواذل سيوني لا اصطلمنا سوى
ان كنت خايف تحبيني على شان تسلم عليه
سلم علي بلعظك ياللي انشبكنا سوى
يا بت يا حلت امك نبتعددي وانا اخمك
اعطيني بوسه من فمك ياللي اصطلمنا سوى

❀ غيره ❀

❀ في نغمه الصبا ❀

آه يالالي يالالي آه يالالي وآه

❀ ادوار ❀

يا ناس انا دبت كما الملح في الميه جسر الحدبداشكي من مشي رجليه
لا اكل ولا امرب ولا اطعم بعينيه لا كتب كتاب مغربي واكافه ميه
وابكي بحرقه على اللي كرهوه فيه يالالي وآه

يا مشط رجلي الذهب يامين يروحي لا اروح للقنطرة واسند بها ضهري
واقول بانظروا افتشوا عليكي اهلي فاتم عليّ تلاته امبارح العصري
متخدمين بالودع والبلبل المصري يا لالي واه
طلعت فوق السطوح اتني اودعهم رايتهم سائرين والريح يدفعهم
قلت بالله يا ربح ترجعهم لما اخذ حبيبي وان شاء الله نقطعهم
يا لالي واه

الله يجازي الردي ما فعضرتوش راحه قصري وقصر الجليل مشبك بتفاحه
يا لالي واه

نزات بحر المحبه باحسبه ساهل غرقت وشرقت قالوا الناس تستاهل
نادر عليّ ان طالع البر بسلامه لا اجيب حرير كشمير للعلو يستاهل
يا لالي واه

مسكين مسكين يا بوا اربع دبل فضه يا اعز لا حباب يوم غضب و يوم ترضى
وان عينوالي خزائن مال في الغرفه لا يحتر المال ومسبر الجليل يرضي
يا لالي واه

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الصبا ﴾

الله بالليل الله يا ما انت ظلمي بالليل الله
عيد يا عيد ياراعي الجمال البيض نخع جمالك وحلمهم صبا يا بيض
البيض مثل اللبن ترقدهم ترقيد والسمري الجزر كل اربعة بجديد
امبارح العصر كنا وسط حتنا نزل علينا النداء سقعتنا وتلجنا
لما اللبان انقطع والريح مغلبا

يا بحر ما بنزلك سافر حبيبي فيك يا ورد ما بقطنك حمار خدوده فيك
يا كحل ما اصحنك سواد عيونيه فيك يا فرش ما بفرشك افش نهودي فيك
﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الصبا ﴾

اه يانا يانا من غرامه يانا ان قلت احبه لم عليّ ملاما

الناس تمام الليل وانا صهرانا

﴿ ادوار ﴾

يا قلبي طول عمرك تحب القامى	ضيعت فكري في الجليل وحوامي
صالح فؤادي بالوصال احسن لك	تكسب حوايجي احسن اموت من هجرتك
دا مين يا ناس دا اللي علي ذلك	ادعي عليه والرب يسمع مني
ظالع من الديوان وبالي منه	انفع الهوى الطربوش والشعر كله
يا بخت من حاز الجليل وضمه	على السرير وبقفش الزمانه
سايس غزالك على القنا وتعالى	ناقي القليله تبخره ومليانه
ناقا حبيبتك في السرير نعلانه	حطيط قميص النوم بيني وبينه
ليه يا قميص النوم بتشبك بيدي	قومتي من النوم وانا مسكرانه

﴿ في نعمة العراق ﴾

والنبي يشاويش الدوريه اللي يجري عليك يجري عليه

﴿ ادوار ﴾

سيدي خفي وامسك كفي	قلت له بكفي اللي جري فيه
صعيدي ومسك ابدى	قلت له يا سيدي لم فضح بيه
وداني على الكراكوب	طب قاي وانقطف دي اللون
والمعاون قال ياخفيفه باردون	فات الكتبه والتفت ايه
وداني على تمن عبيد	والمعاون قالي انت مين
قلت له قصدي نومه على السرير	ووفي الشروط اللي عايه
حبيبي فايت في الشرايط	على دراعه ثلاث شرايط

والنبي خايل في الدوريه

حبيبي ربه يرتبي ماريتة قصدي اتجف وروح له بيته

نضوك وناعب شوبه

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة العراق ﴾

* * الوي الوي باحلال من الله عشقك ياخي

﴿ ادوار ﴾

ايه يا حمام بتروح ايه فكرتني بالحبايب * *
 يا هل تري ترجع لوطان والانعيش غرايب * *
 يا سيدي انا احبك لله وربنا عالم شاهد * *
 لصبر علي احتكام الله لما بيان لي معاك شاهد
 عاقتني نوح الحمام وسقيتني كاس المدام
 نظره الينا في المنام ام يا ابو العيون الديلي
 يارب انا جسعي يحمل ايه والهجرده ما اقدرش عليه
 وكل ما اذلل اليه . يغضب ويعمل بغدده
 خبط الهوى على الباب قلت الحليوه اهو جاني
 اتاري الهوى كذاب يضحك على القلب الخالي

﴿ في نعمة الحجاز ﴾

بني باسمك بني بامنقرش ومتجني

﴿ ادوار ﴾

طول الليل وانا باموت وحطه رامي على التابوت
 بستني حبيب القلب يفوت يروح الوجع مني
 طول الليل وانا صاحي قداني مداي وراحي
 حبيب قلبي سكران صاحي بتسبيل عيونه جننني
 طول الليل وانا حاير وثفاحي معايه باير
 وحبيبي علي جابر ولا جاش اشترى مني
 بني باسمك بني وانا خافه يخدموك مني

﴿ غيره ﴾

﴿ في نعمة الحجاز ﴾

الحنا يا لحننا يا اطر النداء شباك حبيبي يا عيني جلاب الهوى

﴿ ادوار ﴾

ياخوفي من امك لا تسال عليك لحطك في شعري واصفر عليك
وان جاتني امك تسال عليك لحطك في حاجبي واتحطط عليك
ياخوفي من امك لا تسال عليك لحطك في عيوني وانكحل عليك
وان جاتني امك تسال عليك لحطك في خدي واتحفف عليك
ياخوفي من امك لا تسال عليك لحطك في بقي واطبق عليك
وان جاتني امك تسال عليك لحطك في نخري واللولي عليك
ياخوفي من امك لا تسال عليك لحطك في خصري واتحزم عليك
وان جاتني امك تسال عليك لحطك في بطني والطبات عليك
ياخوفي من امك لا تسال عليك لحطك في الصره والزبدع عليك
وان جاتني امك تسال عليك لحطك بين انخادي واتكه عليك

❖ في نعمة الجهاركاه ❖

منين اجيبوا منين يا عيني منين اجيبوا الخلو ابو دقه
❖ ادوار ❖

العيون ناحت والدموع ساحت والحواس راحت بهواك ياخويا انت
هاتوا البشائر افندم العشق شيها لمو المظالم ونادوا علي الجفا بره
وهين يخالف حبيبه في كل ما قال هاتوا الدفاتر معاكم واشطبوا اسمه
دول طلعو في الصبا باجسم من غير روح عليك يا واد انت

❖ الباب الخامس ❖

❖ في الاشعار اللطيفة والقصائد الغزلية الظريفة ❖

❖ لبعضهم ❖

زار الحبيب ووجه الورد خجلان فاصفر حين تشني قده الباب
قد كان ما كان من هجرانه زمنا وفد وفي الان فالعذال لا كانوا
ما ضرني ضيق عيشي حين واصاني مم الخياط مع الاحباب ميدان

﴿لبعضهم﴾

اهلاً وسهلاً بن زارت بلا عدة تحت الظلام ولم تحذر من الحرس
استرت بالدجى عمداً فما استترت وناب اشراقها ليلاً عن القبس
ولو طواها الدجى عنا لاظهرها برق الثنايا وضوء البرق في الفلاس

﴿لبعضهم﴾

للعاشقين باحكام الغرام رضا فلا تكن يا فتى بالعدل معترضا
روحي الفداء لاحبابي وان نقضوا عهد الوفا للذي للعهد ما نقضا
قف واستمع راحماً اخبار من قتلوا فمات في حبهم لم يبلغ الفرضا
راى فخب فرام الوصل فامتنعوا فصام صبراً فاعيا نيله فقضى

﴿لبعضهم﴾

لقد اودعتني سرها فكتمته ولا والهوى ما غير البعد خاطري
ولكن جوى الكتمان صعد معجتي وقطرها دمعاً جري من محاجري
فشف لطول السقم جسيمي من الذي كتمت فابدته هناك سرائري
فتم بها الواشون بيني وبينها فصدت وقالت لا وفاء لغادر
فقلت وقد ضاقت هناك مذاهبي ومن كان قد ما عاذلي صار عاذري
فن شافعي يوماً اليها وما لكي هواها وعن سري يحدث ظاهري

﴿لبعضهم﴾

يقول قلبي لطرفي اذ بكى جزءاً تبكي وانت الذي حملتني الوجعاً
فقال طرفي له فيما يعاتبه بل انت حملتني الامل والطمعاً
حتي اذا ما خلى كل بصاحبه كلاهما بطوبىل السقم قد فزعاً
نادنها كبدي لا تعتبا فاقد قطعنا بما لا قيمنا قطعاً

﴿لبعضهم﴾

ياربة الحسن من بالصد اوصاكي حتى قتلت بفرط الهجر مضناكي
ويا فناء بفتاب القوام سبت من في الموى يا ترى بالقتل افتاكي
لقد جنت غراماً مذ راى نظري في النوم طيف خيال من محباكي
ومذ رآه جفا طيب المنام وقد اضحي عيلاً حزناً لم يزل باكي
عذبتي بالتجنى وهو يعذب لي قبل ترى تسمحي يوماً برؤياكي

ان كنت لم تذكرنا بعد فرفتنا فانه يعلم انا ما سبنا كي
 ما آن تعطيني جوداً على فقد اضحى فؤادي اسير الحظ عينا كي
 ما كنت احسب ان العشق فيه ضني ولا عذاب فيه قبل اهوا كي
 حتى تولع قلبي بالغرام فما امسي اسيراً سوى في حسن معنا كي
 رقي لعبدك جوداً واعطني وذري ولا تطيلي بحق الله جفوا كي
 باهند رفقا بقلب ذاب فيك امي ومهجة تلت يا هند ما افسا كي
 رق العذول الحالي في الهوى ورثي وانت يا هند لا توثي لمضنا كي
 والله لو مت ما اسلاك يا ايلي ولو فنت غراماً لست انسا كي

✽ للمظفر بن عمر المردي ✽

قل للذين جفوني اذ لهجت بهم دون الانام وخير القول اصدقه
 احبكم وهلاكي في محبتكم كما بد النار بهواها وتحرقه

✽ وقال آخر ✽

ان الليالي للانام مناهل تطوي وتثمر بينها الاعار فقصارهن مع الهموم طويلة وطواهن مع السرور قصار
 ولبعضهم ✽

فلم ارمثل ليل ذوي النصاب وكل يشتكيه بكل حال فيشكو طوله اهل التجاني ويشكو قصره اهل الوصال
 ولبعضهم ✽

يا ليل ظل اولاً تطل لا بد لي ان اسهرك لو بات عندي فري ما بت ارعي فترك
 ولبعضهم ✽

ما ليكة الحسن ما شي يقال له نوم فان جفوني ايس تعرفه هل تسمحين بشيء منه يطرقي فيه خيال ان القلب يا الله
 يحبي به ميت عشق لا حراك به اطول هجره كاد الشوق يتلفه

✽ للنبي ✽

اي الهوى اسفاً يوم النوا بدني وفرق الهجر بين الحفن والوسن
 روح ترد في مثل الخلال اذا اطارت الريح عنه الثوب لم بين

كفى بجسدي نحو لا اني رجا لولا مخاطبتي اياك لم ترني
 ﴿بعضهم﴾

هو الحب فاسلم بالحشام الهوى سهل فما اختاره مضى به وله عقل
 وعش خاليا فالحب راحته عنا فاوله سقم واخره قتل
 ﴿بعضهم﴾

كل الحوادث مبداها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشرر
 كم نظرة فتكت في قلب صاحبها فتك السهام بلا قوس ولا وتر
 والمرء ما دام ذا عين يقلبها في عين العين موقوف على الخطر
 يسر مقاتله ما ضر محبته لا مرحبا بسرور جاء بالضرر
 ﴿بعضهم﴾

وعدت ان تزور ليلاً فالتوت وانت في النهار تحب ذبلاً
 قلت هلا صدقت في الوعد قالت كيف صدقت ان ترى الشمس ايلاً
 ﴿بعضهم﴾

يا يوسف الحسن تمثيلاً وتشبيهاً يا طلعة ليس الا البدر يحكيها
 من شك في الحور فلي نظر اليك فما صيغت معانيك الا من معانيها
 ما للبدور وللتحريف يا املي نور البدور عن التحريف بغنيها
 ان الدنانير لا تجلي وان عتقت ولا تزداد على النقش الذي فيها
 ﴿بعضهم﴾

هواك مازج روحي قبل تكويني وانت ظلما بنار الهجر تكويني
 صبرت فيك على اشياء ايسرها ذهاب نفسي وقوم عنك تلويني
 وكما قلت صحت لي محبتها اري وداذك ممزوجا بتلويني
 قد حل عقد اصطباري طول هجرك لي وليس غير وصال منك بيري
 اذا شمعت شذا ربك منتشقا فما نسيم اتى من نحو بيري
 ﴿بعضهم﴾

واحر قلباه في حب ثوى فيه ومن فراق بنار الشوق بكو به
 ابلى الهوى جسدي والحب يعلقه والدهر امسى بنبل الويل يرميه
 فني فؤادي لميب بات في خرم وفي جفوني بحور ليس يطفيه

يا من لها في حشاي منزل رحب
ذكرك يروي فؤاداً مسه عطب
هويت منك سجايا العقل حليتها
يا مهجتي قد بلينا بالبعاد ولا
قد شئت الله شملاً كاد يجمعه
انبت ربيعكم والحظ يصحبي
عقدت في القلب عهداً اثابنا فصر
جد الفراق فان ساءت عواقبه
ابلى الغرام فؤاداً خالياً فقد
يرضي بطيفك بعد البين واحزني

﴿ل بعضهم﴾

بذكرك يا من في هواها ضني حالي
فنيبت عن الاغيار فيك صباية
ولو زارني طيف الخيال اقبال لي
سوى قصر اعوام الوصال ومدها
فيامن لها بالحسن يوسف قدحبا
متي ننعمي والشمس بالقوس ليلة

﴿والكمال ابن النبيه﴾

يا كرسو حك امنا العيش باكره
والليل تجري الدراري في مجرته
وكوكب الصبح نجاب على يده
فانهمض الى ذوب يا فؤت لما حبيب
حمره في وجنة الساقى لها شبه
ساق تكون من صبح وهن غسق
خضر سوائفه لعس مراشفه
مفلج الثغر معسول اللها غنيج
مهتف القد بيدي جسمه ترفا

وقد ترغم فوق الغصن طائره
كالروض تطفو على نهر ازاهره
مخلق تملا الدنيا بشائره
انوب عن ثغر من تهوى جواهره
فهل جناها مع العنقود عاصره
فاحر خدام واسودت غدائره
نفس لواحظه خرس اساوره
مؤنث الجفن عبل الردف وافره
مختصر الخصر فجعل اللفتة شاطره

تعلت بانه الوادي شمائله وزددت سحر عينيه جآذره
 كانه بسواد السحر مكتحل اوركبت فوق صدغيه محاجر
 بني حسن اظلمته ذوائبه فقام في فترة الاجفان ناظره
 فلو رات مقلناها روت ابته الكبرى لا من بعد الكفر ساحره
 خذ من زمانك ما اعطاك مغتنماً فانت ناه لهذا الدهر امره
 فالعمر كالنكس تستحلي اوائله لكنيه ربما مجت اوخره
 واجسر علي فرص اللذات محقرا عظيم ذنب فان الله غافره

❖ لا بن الفارض ❖

هو الحب فاسلم بالحشام الهوى سهل فما اختاره مضى به وله عقل
 وعش خالياً فالحب راحتته عنا واوله سقم واخره قتل
 ولكن لدى الموت فيه صباة حياة لمن اهوى على بها الفضل
 نصحتك علماً بالهوى والذي ارى مخالفتي فاختر لنفسك ما يجلو
 فان شئت ان تحي سعيداً فمت به شهيداً والا فالغرام له اهل

❖ لا بن زريق البغدادي ❖

لا تعزليه فان العزل يولعه قد قات حقاً ولكن ليس اسمه
 جاوزت في لومه حداً اضربه من حيث فلدت ان اللوم ينفعه
 فاستعملني الرفق في ثانيه بدلاً من عنفه فهو مضى القلب موجهه
 قد كان مطعماً بالحب يحمله فضلعت لخطوب البين اضله
 يكفيه من لوعة التشتيت ان له من النوى كل يوم ما يروعه
 ما اب من سفر الا وازعجه ري الى سفر بالرغم يجمعه
 تاجي المطامع الا ان تجمعه للرزق كدّاً وكم بمن يودعه
 كأنما هو في حل ومرتحل موكل بقضاء الارض يزرعه
 وما مجاهدة الانسان واصلة رزقاً ولا دعة الانسان انقطعه
 قد قسم الله بين الخلق رزقهم لم يخلق الله من خلق يضيعه
 لكنهم ملؤا حرصاً فلو تری مسترزقاً وسوى الغايات يقنعه
 والحرص في الرزق والارزاق قد تمت بغنى الا ان بغى المرء بصره

والدهر يعطي الفتى من حيث يمنعه دأباً ويمنعه من حيث يمنعه
استودع الله في بغداد لي قرأ بالكرخ من فلك الازرار مطلعته
ودعته وبودي لو بودعني طيب الحياة واني لا اودعه
كم قد تشفع اني لا افارقه وللضرورات حال لا تشفعه
وكم تشبث في يوم الرحيل ضحى وادمعي مستهلات وادمعه
لا اكذب الله ثوب الغدر منخوق عني لغرفته لكن ارقعه
ورزقت منك فلم احسن سياسته كذاك من لا يدوس الملك بحلته
ومن غداً لا بسأثوب النعيم بلا شكر عليه فان الله يزرعه
اني اوسع عذري في جنايته بالبين عني وجرمي لا يوسعه
كم فائل لك ذنب البين قلت له الذنب والله ذنبي است ادفعه

﴿بعضهم﴾

ياقلب لا تشكو الصبا بعد ما القيت نفسك في الهوى وهوانه
تموى ونظم ان تقر من الهوى كيف الخلاص وانت رهن ضامه

﴿بعضهم﴾

واني حبيبي اليّ يوماً وكاب بالهجر قد تمسك
من بعد ما كان قد جفاني بعروة الود قد تمسك
طلبت اقبيل ورد خذ اخر بالخال قد تمسك
فقال دع عنك ورد خذي اياك والنار ان تمسك

﴿بعضهم﴾

عيون عن السحر المبين تبين يسالمها العشاق وهي تخون
مراض صحاح ناعسات لواقظ لها عند تحريك الجفون سكون
اذا ابصرت قلباً خلياً من الهوى واومت بطرف حل فيه شجون
وما جردت من مرهفات وانما نقول له كن مغرماً فيكون

﴿شمس الدين التلمساني﴾

لا تخف ما فعلت بك الاشواق واشرح هواك فكلنا عشاق
فنعسى بعينك من شكوت له الهوى في حمله فالعاشقون رفاق
قد كاد يخنى الحب لولا دمعك السجاري ولولا قلبك الخفاق

لا تجزعى فاست اول مغرم فتكت به الوجنت والاحداق
واصبر على هجر الحبيب فربما عاد الوصال وللهوى اخلاق

﴿ولعلاء الدين بن مليك الحموي﴾

متع جفوفي بذاك المنظر الحسن واستبق روحي فان الجسم فيك فنى
حتت للقبالك روحي يا معذبها واستعذبت منك ما تلقى من المحن
مولاي علل عيلاً انت ممرضه وارفق بقلب به سكناك باسكنى
ديني ودنياك في مراك قد جمعا يامن تجمع من ورد ومن غصن
اقبل بوجهك واقبل مهجتي بدلاً ما للوصال سوى الافراح من ثمن
بما بعينيك من سحر فنتت به ابي ومن سقم اورثته بدني
نعم لوجهك مشتاقاً لرؤيته يامن تنعمت فيه حين عذبني
عطفاك تطمع في عطفي وقلبك لي فاس عليّ وكم قاسيت من محن
وقد وهبتك روحي لا اسر بها فان قبلت تكن من اعظم المنن

﴿لمجنون ليلي العامرية﴾

اموت اذا شطت واحبا اذا دنت وتبعث احزاني الصبا ونسبها
فمن اجل ليلي تولع العين بالبيكى وتأوى الى نفس كثير همومها
كان الحشى من تحته علقت به يد ذات اظفار فادمت كلومها

﴿لابي الفتح علي ابن الحسين البستي﴾

بابي غزال نام عن وصبي به ومراق دمعى بالنوى وصبيه
باليته يرتى على ولهى به وحريق قلبي في الهوى ولهيه

﴿للشيخ عبد الله ابن محمد الشبراوي﴾

لا تجش منى سلوا في هواك وان زادت بهجرك اسقامى وامراخي
وبعد هذا الضنا يا الله يا املي اساخط انت عن مضناك ام راخي

﴿للولزير احمد ابن زيدون﴾

اضحى التناي بدلاً من تدانينا وناب عن طيب اقيانا تجافينا
بنتم وبنا فما ابتلت جوانحننا شوقاً اليكم ولا جفت اماقينا

حالت لفقدكم ايامنا وغدت
نكاد حين نناجيكم ضائرتنا
لو يسبق العهد منكم للمرور فما
ان الزمان الذي قد كان يضحكنا
غيط العدى منذ اساقينا الهوى فدعوا
فانحل ما كان معقوداً بانفسنا
لا تحسبوا ان بعد الدار غيرنا
والله ما طلبت ارواحنا بدلاً
فيانسيم الصبا بلغ تحيئنا
ياصرخة البين كم فتب من كبدا
وباغراباً يبعد الدار خبرنا

سودا وكانت بكم بيضاً ليامنا
يقضي علينا الاسى لولا ناسبتنا
كنتم لارواحنا الا رياحيننا
انساً بقربكم قد عاد يبكينا
باب نقص فقال الدهر آميننا
وانت ما كان موصولاً بأيدينا
يا طالما غير النائي المحيئنا
منكم ولا انصرفت عنكم امانينا
من لوعلى البعد حياً كان يحيينا
ويامنادي الاسى كم ذاتنا دبنا
فقدت الفك كم بالبين تمنينا

❖ لابن الفارض ❖

اشاهد معنى حسنكم فيلذ لي
واشتاق للمعنى الذي انتم به
فته كم من ليلة قد قطعتمها
وتقلى مداى والحبيب منادى
ونلت مرادى فوق ما كنت راجيا
لخافى عذولى ايس يعرف ما الهوى
فدعنى ومن اهوى فخدمات حامدى

خضوعي لديكم في الهوى وتذلى
ولولاكم ما شافنى ذكر منزلى
بلذة عيش والرفيب بعزل
واقداح افراح المحبة تخبلى
فوا طرباً لم تم هذا ودام لي
واين الشجي المتهام من الخلى
وناب رقيبى عند قرب مواصلى

❖ لحسام الدين عيسى الحاجري ❖

كذا من حاز في الحسن الكمالا
اعاتبه فيعرض عن عتابي
حسدت سواد عيني حين اضحى
ملول كما ارخصرت منى
بنفسي من يفوق البدر حسناً
بصول عذاره فينا يميناً

بصول على عبيبه دلالة
كافي قد ذكرت له الوصالا
لذاك السالف الفضي خالا
دموعي رغبة فيه تغالى
وغصن النان ليناً واعندالا
ويفتك حشره فينا شملاً

أحزن لرائق من خمر فيه يفوق الشهد والماء الزلالا
أحب لقدمه السمر العوالي وأعشى من تلفته الغزالا

✽ لابن المعتز ✽

يا عاذلي كم لحاك الله تلحاني هبني لبدر على غصن من البان
قد مررت وهو يمشي في معصرة عشية وسقاني ثم حياي
وقال تابع جناباً فقلت له من جد بالوصل لم يلعب بهجراني

✽ لابن خفاجة الأندلسي ✽

واهيف قام يسعى والسكر يقطف قدمه
وقد نرغ غصناً وخمرة الكاس ورده
والهيب السكر خذا أوري به الوجد زنده
فكاد يشرب نفسي وكدت اشرب خده

✽ للشيخ عبد الغني النابلسي ✽

رفيق الحواشي بعض هذا الجفا اما ترق لصب في الهوى يتوجع
نعم من خلال الوعد وصلك لويوى فيلمع الا اب ذاك يلمع

✽ لابن سنا الملك ✽

ولو عاين النظام جوهر ثغرها لما شك فيه انه الجوهر الفرد
ومن قال ان الخيزرانة قدمه فقولوا له اياك ان يسمع القدر

✽ لراجح الحلي ✽

من اطلع البدر في ديجور وجنته واودع السحر في تكثير مقلته
ومن ادار يوافيت الشفاء على كاس من الدر تحمي خمر ريقته

✽ لابن سنا الملك ✽

رايت طرفك يوم البين حين همي والدمع ثغرو تكحيل الحفون لما
فا كفف ملامك عنى حين التمه فما شككت باني قد لثمت فما
لو كان يعلم مع علمي بقسوته تالم القلب من وخز السلام لما

✽ للمجنري ✽

بت اسقيه صفوت الراح حتى وضع الكأس مائلا يتكفا
قلت عبد العزيز فدنك روى قال ليبيك قلت ليبيك الفا
هاكها قال هاتها فلت خذها قال لا استطيعها ثم اغفا

﴿ولبعضهم﴾

ارابت من يرضى بفرقة الله اذا قد رضيت لنا بان نتفرقا
حتى افوز بقبلة من خده عند الوداع ومثلها عند الالقا

﴿لابي هلال العسكري﴾

اراعي تحت حاشية الدياجى شقائق وجنة سقيت مدا
وان ذكرت لواخط مقلتيه حسبت قلوبنا مطرت سها
واب مالت بعطفيه شمول سقانا من شمائله سقاما

﴿لبعضهم﴾

اشكوا الغرام وانت غافل ويجدي وجددي وطرفك هازل
يا بدر كم سهرت عليك نواظر ياغصن كم ناحت عليك بلابل
البدر يكمل كل شهر مرة وهلال وجهك كل يوم كامل
وحواه في قلب برج واحد ولك القلوب جميعهن منازل
قل النفوس محرم لكنه حل اذا كان الحبيب الفاعل
ارضى فيغضب قاتلي فتعجبوا يرضى القليل وليس يرضى القاتل

﴿ولبعضهم﴾

يا من حوى ورد الرياض بخده وحكى قضيب الخيزران بقده
دع عنك ذا السيف الذي جردته عيناك امضى من مضارب حده
كل السيوف قواطع ان جردت وحسام لحظك قاطع في غمده
ان شئت اقتلني فانت مغير من ذا يعارض سيدا في عبده

﴿لتقى الدين السروجي﴾

يا من شغلت بحبه عن غيره وسلوت كل الناس حين عشقته
انفقت عمري في هواك وليتني اعطى وصولا بالذي اتفقته
بالله ان سالوك عني قل لهم عبدي وملك يدي وما اعتقته

او قيل مشتاق اليك فقل لهم ادري بذنا وانا الذي شوقته
ياحسن طيف من خيالك زارني من فرط وجدي فيه ما حققته
فمضى وفي قلبي عليه حسرة لو كان يمكنني الرقاد لحقته

❖ لابن الدمينه ❖

ولي كبد مقروحة من بيعني بها كبدًا لست بذات قروح
اباها علي الناس لا يشترونها ومن يشتري ذا علة يصح
ان من الوجد الذي في جوانحي اذيق غصيص بالشراب جريح
❖ لبعضهم ❖

سألتها عن فؤادي اين موضعه فانه ضل عني عند سراها
قالت لدينا قلوب حمة جمعت فايها انت تعني قلت اشقاها

❖ لمحيي الدين بن تميم ❖

يا محرقًا بالنار وجه محبه مهلاً فان مدامعي تطفئه
احرق بها جسدي وكل جوارحي واشفق على قلبي فانك فيه
❖ للمجثري ❖

روحي وروحك مضمونان في جسد يا من راي جسداً قد ضم روحيني
يا باعث السحر من طرف نعله هاروت لا تسقني خمرًا يكاسبني
ويا محرك عينيه ليقتلني اني اخاف عليك العين من عيني

❖ لمحيي الدين بن فوناص ❖

اراق دمي بسيف اللخط ظلاً وها اثر الدماء بوجنتيه
فلما خاف من ظلي لثاري اذار عذاره زرداً عليه
❖ لبعضهم ❖

لك منزل في القلب ليس يحله الا هوالك وعن سواك اجله
يا من اذا جليت محاسن وجهه علم العذول بان ظلاً عدله
الوجه بدر دجى عذارك ليله والقدر غصن نقا وشعرك ظله
هذي جنونك اعربت عن شعرها وعذار خدك كاد ينطق نمله
عار لثلي ان يرى متسلها وجمال وجهك ليس يوجد مثله

هل في الوري حسن اقيم بحبه هيهات اضحي الحسن عندك كله

❖ لابن سهل الاسرائيلي ❖

مل في الظلام اخاك البدر عن سهري تدري النجوم كما تدري الوري خبري
ايبت اهتف بالشكوى واشرب من دمعي وانشق ريا ذكرك العطر
حتى اخيل اني شارب ثل بين الرياض وبين الكاس والونر
من لي به اختلفت فيه الملاحه اذ اومب الى غيره ايماء مختصر
معطل فالخلي منه محلاة تفني الدراري عن التقليد بالدرر
من خده انواء دي نسبة عجبت كلاهما ابدًا يدمي من النظر
وخاله نقطة من غنج مقلته اتى بها الحسن من آياته انكبر
جاءت من العين نحو الخلد زائرة وراقها الورد فاستغنت عن الصدر
بعض المعاسن يهوى بعضها شغفًا تأملوا كيف هام الغنج بالخور

❖ وهذه قصيدة الجيوشي المشهورة ❖

متى يا كرام الحى عيني تراكمو واسمع من تلك الدبار نداكمو
واحظى بكم قبل المات بنظرة قلبي وروحي لا يحبا سواكمو
متى تجتمع الدنيا التي فرقت بيننا ويحظى بكم قلبي وعيني تراكمو
عدمت وجودي في الوري بعد بعدكم فلا حلت عن عهدي ولا عن هواكمو
اصوم نكم ما دمت حيا وميتا وفطري بكم والعيد يوم لقاكم
كتبت كتاب الشوق مني اليكمو وفي عشمي ان اعود اليكمو
كتبت كتابي ان اكون مؤكدا وظننت عيني بالجواب تراكمو
بلغ سلامي يا كتابي وقل لم مقامكمو عندي عزيز مكرم
ولا كنت ظانا ان اكون مباعدًا وفي عشمي اني اعود اليكمو
وقصدي رضاكم ان اكون متبًا منايا من الدنيا وقصدي رضاكمو
لاني على العهد باق وحق ودادكم ولا حلت عن عهدي ولا عن هواكمو
فان ترجوني كان منكم تفضلا على الله رب العالمين جزاكمو
فان تتركوني في مقام وذلة وانتم طال رب العالمين بقاكمو
امر على الابواب من غير حاجة اعلى اراكم او ارى من يراكمو

سقايني الهوى كاساً من الحب صافياً فياليتني لما سقايني سقاكو
ويا ليت فافني العشق يحكم بيننا وداعى الهوى لما دعايني دعاكو
خذوني عبيداً عبد عبد لعبدكم مملوككم من بيعكم وشراكو
وان طال حكم الله بيني وبينكم اموت غريباً والسلام عليكمو
خذوا عظامي اينا سرت محلاً واين حالتم فاندفنوني حداكو
ولا تدفنوني تحت كرم يظلني الا على جبل وعيني تراكو
وقفوا على فبري ونادوني باسمكم تحيا عظامي حين تسمع نداكو
انا عبدكم مادمت حياً وميتاً وان شئت الاموال روحي فداكو
وان قيل لي ماذا على الله تشتهي لقل رضا الرحمن ثم رضاكو
وقولوا رحمك الله ياميت الهوى واسكنك الفردوس ان كنت مغرم

الباب السادس

الفصل الاول في الموابيل الغزبية

علفد لك خال زان سحر العيون لكحال والبدر لك خال حين شاهد جمالك حال
هو الظبي لك خال ام تيه الدلال لك حال لو خياك خال اصبح في هواك مفتون
كمن لك خال به قتل الشجي لك حال ﴿غیره﴾

ما في الدبار مجاوب والنبى ياطى الا الصداقد طوافي بعد اسمى طى
كم صحت في الحى اسما اين هي ياحي اجابني الحى اسما انها ياحي
﴿غیره﴾

يا حلو يالى عليا بالقوام مررت من بعد ما كنت تحليلى المدام مررت
ذللت فؤادي وفيما عاذلي مررت انت حبيبي ولكن شبه اعدائي
ياما عليا بكاسات الجفام لليت ﴿غیره﴾

حي فضع بالقوام الغصن لما مال اذا سمع بالوصل الروح فداء والمال
يابدر ياغصن في روض المحاسن مال امي اشوفك واكيد بالوصل عذالي
نومت فكري وحالي بعد هجرك مال ﴿غیره﴾

ناعس جفونك حرمي المنام يا صاحي فيك عز صبري وفيك خالفت نصاحي

يا مفرد الحسن يزري حسن افصاحي سحر اللواحق ترك قلب الشجي حيران
هائم ووالهان لا سكران ولا صاحي ﴿غيره﴾
لما اسافوا كشف من رام اعطاني عزيز طاهر حسن اشرف على انلا في
قلبي لساقى احف ان ردت لك واني والا اجافيك قلت يا فمر جاني
﴿غيره﴾

ان ماس فوامك فوامك يزدرى بالآس عامل كعامل بقلبي ما رأيت له اس
من فاس لحاظك بهندي السيوف ما فاس يا مفرد الحسن سقمي ما رأيت له طب
الا رضاك رضاك فانهطف يا فاس ﴿غيره﴾
سحر العيون بارشيق القد اعياني بكفي صدودك فدهمي جرح اعياني
داوي فواد الشجي باعين اعياني واسمع بطيب الوصال بانزهة الارواح
هذا منايا فداك روعي واعياني ﴿غيره﴾
ريحان عذارك وثفاح الحدود وارد وسحر عينيك خلى الصب في وارد
لو كان نعبك على كوثر لماك وارد ما كان بعد الليالي في انتظار وهدك
من كثر شوقه اليك باسمك بيات وارد ﴿غيره﴾
مفيش كدا حسن جل الصانع الباري اللحظ واللفظ دا جارج ودا باري
من قل بدر السما باري الجمال باري البدر والغصن والغزلان خدامه
وحق من صور الاقلام للباري ﴿غيره﴾
بستان وندمان باريت الحبيب معنا دا انسنا لفظ في بعده بغير معنا
يا بلبل الروض اشجينا وسمعنا حتى الدموع للغصون تروي وتشجينا
شئت فوادى البعاد الله يحب معنا ﴿غيره﴾
يا عاذلي في الهوى لك بالتمهم اوزار في ظبي شارد ممنع ما سمع اوزار
له شعر مكر وله منطق نغم اوتار وله لحظ شاهر على العشاق حسام بانر
كان بينه وبين قلبي دما اوتار ﴿غيره﴾
غنى بديع المحاسن من صباه الحان وجاد بعذب المرافف والطلام الحان
ومذراه المذول عني نقل الحان حتى جفاني مني قلبي ونور عيني
ما حياني في الهوى لما العذول الحان ﴿غيره﴾
يا بدر اهل الصبا به اصبحوا في حال امري تجارح اهيف خمر ريقه حال

ولا ضناني وممّني كلام الخال وشرد النوم عن عيني وعن جفني
 الا الغزال الذي فوق صحن خده خال ﴿غيره﴾
 يابدر تبهك على صبك دلال والا قاضي الغرام لك علينا بالجفا ولى
 لك وجه وضاح اذا شافه الهلال ولى يابدر واصل عليل في محبتك مضى
 وارثي لحالي لان الصبر قد ولى ﴿غيره﴾
 تطليمة الحب في عين الحبيب ببيان والسن يضحك اذا كان للهوى يبدان
 الحاجبين ترحمان هم يفهموا الاخان والرمش اسباب ضنايا ياسلام سلم
 وصاحب العقل يفهم رمزه الاعيان ﴿غيره﴾
 انصار عيونك علينا رافعه الاعلام اعزها الله كم ابدت لنا اعلام
 وغامر الطرف شاهد للجوي علام حرص على ورد وجناتك بلال الخال
 كاتب بخطه العذار للعاشقين ميم لام ﴿غيره﴾
 حاش الرقاد من عيوفي من لها انسان وطول المهجر من سهد وهو وسنان
 لا شك انه ملك في صورة الانسان واهل الغرام قدموا من وجدهم اعراض
 من دولة الحسن يرجوا اجمل الاحسان ﴿غيره﴾
 في معبد الراح وجدته يرتشف راحات من حسن ظره سمح لي الهم الراحات
 نعم المواهب وجود الروح والراحات ساءه سعيدة بشمل الحظ يا قلبي
 عادت اليك الاماني وكل ما راح آت ﴿غيره﴾
 ان جزت بالركب باحادي المطايا عود الى شزام لدى اهل المحبه عود
 وانظر منيم صبح من هجرهم كالعود وارحم عليل الهوى واردد عليه روحه
 ماله سوام بظبه من يجود ويعود ﴿غيره﴾
 لاحت سنايا الاحبه في هلول الصبح ياقلب بشراك تمتع بالوجوه الصبح
 اتى رسول البشائر قلت له باصبح كرر حديثك على سمعي ومتعني
 قال لي سمح لك زمانك بالرضا والصلح ﴿غيره﴾
 الله اكبر دعاني الحب للتعذيب وكلما ازداد التقي في العذاب تعذيب
 يالائى فيه تأمل كم ترى تهذيب مناقب الحب مسطوره على الوجنات
 ختامها المسك مستغني عن التهذيب ﴿غيره﴾
 لمستشار الغرام قدمت اعراضي بانى لحكم النحاسن متبع راضي

جمالك اللي مما رسي واعراضي طابع او امر لحاضه ان عدل او جار
 قل لي دخيلك على اسباب اعراضي ﴿غيره﴾
 يا الف اهلاً عليك الحسن اهو قابل وكل مضي بحسن الامثال قابل
 هاروت لحاظو اتى بالسحر من بابل كم من ضني تاهت افكاره وقلبه داب
 يا قلب تقبل كذا قال لي نعم قابل ﴿غيره﴾
 افدي رشا زارني بعد العشا جاني في غفلة الخلق من انس ومن جاني
 فقال قلبي لطرفي قوم باجاني ادى حبيبك اتى صدقه بلا ميعاد
 اغنم وصاله وكن للوجنتين جاني ﴿غيره﴾
 لك لحظ يا بدر يجرح فوق خديد وردي يا اهيف القد من تفرك حلا وردي
 وان كان رماني يحبك يا قمر وعدي بلوعي مع غرامي باشتياقي لك
 يا طاعة البدر انجز باللقا وعدي ﴿غيره﴾
 تبارك الله ما احلاك من انسان قدك رشيق وطرفك لم يزل نعلان
 في خدك الورد والنسرين والسوسان توهت فكري وشتت الحواس مني
 بستان في غصن ام هو غصن في بستان ﴿غيره﴾
 يا الحل العين ما للهجر دايماً لي وعواذلي نيك دا يكتب ودا يلى
 ان قدر الله وبعد الهجر لايماً في مجلس الحسن باحباني الذي سلفت
 لتيه على الدهر واعمل فيه ولايم لي ﴿غيره﴾
 لو شفت بالليل يا محبوب حال الصب يبيكي بحرقه ودمعه من عيونه صب
 عليل ومطروح على فرش الضنا منصب بمن اعزك وذله نترك الواشي
 وارحم فتى صب عمره ما اصاب من صب ﴿غيره﴾
 ما حد يا منيقي اشفق عليك واحلم مني لاني ابات استنظرك واحلم
 انا احبك ورب العرش بي اعلم نعم وعندك دليلك يا فريد عصرك
 وانت في التيه لا تدري ولا تعلم ﴿غيره﴾
 اذا رايت منيئى الاهيف وهو خاطر قبل اباديه وبالا رواح فيه خاطر
 قالوا متى انظرك في منزلي خاطر بقدرك الاهيف المياس بابدري
 ونجز بالوصال والقلب والخطر ﴿غيره﴾
 يا من هواك بقلبي والحشا قد حل في اي مذهب دمي في حبكم قد حل

صفحة ناقصة

صفحة ناقصة

تجاري كفا والدر لومال خطايا اهر كفا
من حيث دهر كفضل اجلس على انكفا وان خان فيك الدهر ارجع الى راحتك
كم فرم صنديد قبلك يافتي راحتك او آه من لعة الثعبان في راحتك
هيئات تسلم بقا من لسة الكفا

✽ موال عتاب ✽

يا صاح قلبي بصدك معطني وصدود كما اناديك ينطيني القفار صدود
من هو الذي بدل عيون الوصل بصدود قال العدو قلت وشمال العدو معنا
نار الهجر والتجافي ياتلف معنا قل تأني ايا صاحب وانهم المعني
سنة وصوتك تعادل الف علم صدود ✽ غيره ✽

✽ موال ضرب ✽

متعجين كيف يسطو على الديوك فراج وانهبوا عاد باهل العارفين فراج
لمن شفت الا تازر لا بسين فراج قيت من ساعتي تاج الفخار وقت
والنار متى شوت قلبي هناك وقلت ورفعت رأسي لرب العالمين وقلت
دنياك ضاقت بنا منك نريد فراج ✽ غيره ✽

✽ موال في الغبرا ✽

بغداد دار السعادة والنخل جارا علت قصور الوفا بطابوق وحجارا
يا حمرتي الدهر خان بها وقد جارا من بعد ما كانت رحلها يحمد الوفا
والسيف يشهد لها بالموزمات ووفا وان ردت الوقت صاحب من اهل الوفا
شرا حلي وشبقا فختات ونجارا ✽ غيره ✽

✽ موال في المديح ✽

لا زال خيل السعد بروض مجدك عذر امرك ونهيك وظوعك دا يشيب العذر
ايام سعدك تعز لنا هيئات العذر وتعف عن عبدك الخاطي معاك افدل
ادم بنادم ابوك من النعم انزل اهل الوفا ما يقصوب الجدم لو ذل
اخطا العبد واعتذر والحري بقبل عذر ✽ غيره ✽

✽ الفصل الثالث في المواليا المربع البهي ✽

باعاشق على الزين صلي اللي تشلع انواره

ابو فاضله مصطفى اللي تلين تحت قدمه الحجارة ﴿ غيره ﴾
 مدح النبي زين وثبات مين زار المشرف كهانه
 زيجو الملاعب وثبات مرتضئي كبرت الكهانه ﴿ غيره ﴾
 اول كلامي بدستور والفاتحه للقناوي .
 واللي قتلي بشعر مضفور واختار فيه المداوي ﴿ غيره ﴾
 ليل التنا طال على الطير وشربت كأس الجفام قامي
 وعروسة البدن طالعة اطيرو ياما بكم اهلي ونامي ﴿ غيره ﴾
 من الهم مانش مهموم وبالامرار ماعدت بايح
 اضحك ولو كنت مغموم والقلب كله جرائح ﴿ غيره ﴾
 ما ينقل العود للعود واحدك ولا لكش شارك
 ذا العمر له يوم موعود انزل في المنايا وعارك ﴿ غيره ﴾
 يا بوا عقل فارغ ومغرور شايل كده ليسه عالي
 انظر لخلك يا مغرور تزداد رتبك معالي ﴿ غيره ﴾
 نصبة الشرك والكلاليب على طير بني اصيدو
 اتاري الطير مضحك ولعيب حلف الشرك لم يصيدو ﴿ غيره ﴾
 يا حلو قول لي على مين عمل عليك اللعاب
 بكره افايلك على مين وان شوف مين اللي عايب ﴿ غيره ﴾
 ان كنت محسوب انساب ولك عقل في الحب بالي
 اعشق ملج حلو منصان له ربق يشفي المبالي ﴿ غيره ﴾
 صاحب اللي طول عمرك تدادي فيه وتبان منه الوجيعه
 ياقلب كيف العمل فيه تشريه ولا تبيعه ﴿ غيره ﴾

شجرة المحبه خضره ما تنشاف ومن البعد عما تلالي
 لا بد الحبايب منشاف ولو طالت علينا الليالي ﴿ غيره ﴾
 عشتني والعشم طال وقطعت عنى الرسائل
 ومملتنى طفل صغار والدمع من عيني سايل ﴿ غيره ﴾
 من جفانا جفينا وتركناه من البال واصل
 صحن المحبه كفيناه لو كان ذهب في حواصل ﴿ غيره ﴾

اصل التيجاني ما هنتم وافكرده لو كان صايب
 شورت قلبي ما هنته بعاد الحبايب نصايب ❀ غيره
 ليه يا حبايب ما بنتم وانا على الدار رايح
 جابو الدوا بالف بنته بادوب قده الجرايح ❀ غيره
 طيب دويني على نهار عمي وخالي جوبالك
 عندي جنينه على نهار ان طبت تبق حبالك ❀ غيره
 -اوي الاحبه امين ومين قادر بعاني
 صبح يكيد اللامير بلغ المنا والتهاني
 واختم فنوني باقوال وامدح محمد نهامه
 وواحد الملك المتعال ربي يزبده كرامه

❀ الفصل الرابع في المواليا المسبع الزهي ❀

سر يا نسيم يامة احبائي وشاهدم هتلي خبر عن صدم عنا وشاهدم
 وان كان جرى عيب ياتونا بشاهدم من قبل ما نفتح الذكرى لهم سمي
 الا جوارهم عواذل في الهوى سمي وان جادم بطيب الوصال ابقى تعالى سمي
 وخد هدم الجفا عنا وشاهدم ❀ غيره ❀
 الالهيف اللي على شط البحر خادمين لابس زرد ومن فوق الزرد خادمين
 اجاد على اللي السعد له خادمين انا ما امدح الا اتولد في نهار لاثنين
 احمد محمد وله شامه على الخدين اذا كنت فنان ولك في الفنون بحرين
 قول لي على سفينة نوح نهار عامت خادت معاها مين ❀ غيره ❀
 انا مما جرائي صحت الم الغلب في احجاري وكتمت السر مع العذال باح جاري
 ادي مدة ابام ودمعي على الخدود جاري دنا كنت احب الندامه واعشق الجمال
 ما حد جاني من الرفقه العزاز وراح معي جمال وسنحق البين بمشاديد علي مال
 وادي الجمال نقل الحمل باحجاري ❀ غيره ❀
 نقلت داري حدا دار الطيب وبعيد قام شدمني على دار المحين وبعيد
 ملقه مشطه وملقات الحبيب وبعيد ملا حبيب زين كان يدرك المعنى

غنى طرب من احبه قلت سمعنا واللي حكم بالفراق قادر يجمعنا
بين الصدف والجواهر لاثنين فرق بعيد ﴿غیره﴾

حبي انا منزلي وحده فريد على الناي فقلت مرحبا بك زالت الموم غناي
لما هو سمعني غني طرب على الناي لما صفالي وصوته في المعاني حـ
شبه الباني خفض في دماي حن والحب بعد التجاني بالموده حن
عقلي الشجا وطرفي في الدجا على الناي ﴿غیره﴾

يا ملك الروح والقلب الشجي اهلاً بافرد الحسن باللي بالغرام اهلاً
يا ليلي القمر والنجوم يا بدر لك اهلاً بكنهم يشبهوك من اجل اوصافك
انك بديع في الجمال ولا رايت اوصافك لاوهب الروح من اجلك واوصافك
يا بدر ليه الجفا اسمع وقول اهلاً ﴿غیره﴾

على القرب والبعد نخدمكم ما فيش مانع وكل طرق لكم منه العذول مانع
انتو المقادم وديمه شكركم مانع اصل اشتباكي وجددي عليكم زاد
والنوم حرم جنون عيني مع لذبذ الذاد والمصير يا منيتي خدته معايا زاد
لا اعتراض في حكم الله ولا مانع ﴿غیره﴾

يا جاهل الحب تعالى لفا ادبك اوصافه ده اللي انشبك امس صبح اليوم اوصافه
من شان غزال زين جرح القلب اوصافه جرح فؤادي وخلاني عليل بهواه
وان احسن المحب يداوي منيتوا بهواه لانوا كثير اصل سموه الملاح بهواه
والعنى لولي وزان الكتف اوصافه ﴿غیره﴾

سفينة الحب هلت من بعيد بالمير واسقه دوا عال لمظني الغرام بالعين
ناديت يا ريس الدوا خدني معاك بالعين قال القبطان ما خدى معاى ولا روح
ادي مدة ايام ما شفتش طياب ولا ريح والحب غدار وكاس الطلا وراح
والقلب والروح بيراشوا للحبيب بالعين ﴿غیره﴾

من قلة البخت جينا السكر المنعاد بتنا وصبحنا وخفنا على الكلام ينعاد
يا حلوق لي على اصل الجفامن عاد هجرتني ليه ولا بقى الا فيا
اباك عذولي عطاك على هجري الا فيا الفت وقال لي متشمشى الا فيا

بس الكلام الاسيه في الكتب من عاد ﴿غیره﴾

يا مظنيه الشوق مال جرحك صبح متلوف صابر عليه ليه على بيت الطيب متلوف

وان كان حبيبك فقد غيره كثير متلوف قوم جد بالسير واقصد بلاد يحري
بكن بك جرح من جوا الحشا بحري اعذلي حبيب زين صاحب معرفه يحري
ولو اصرف عليه من مال الصبا متلوف ﴿غيره﴾

يا عين نانه بكا ليل الظنى جنا والصاحب لى تركنا امس اهو جالنا
واللى بلا عقل ما يساوي صغير جه والعقل والراس ينحوا الشاب من الاحكام
واللى له راي ينفذ الاحكام يا عين نانه بكا لما تنقضى الايام
الله ربي جعل للصايرين جه ﴿غيره﴾

ابات مهموم وشا جي الورد لا هاني في حب اهيف ظريف القدر لا هاني
خطر علي في ليلة حلم لا هاني يا كه اسمرنا كل من ظبا اسمر
ومحبته بالجواجي والحشا اسمر لك سطوة مدهلة كالدايل الاسمر
سطون جبار لا يتار ولا هاني

هذا ما يسر الله جمعه من هذا الكتاب النفيس على يد جامعه المنتجا الى غافر الذنوب
والخطيئات امين سيد احمد عبد الواحد الزيات

(رئيس جمعية افتهاز الفرس الادبية) والرجاء من قاربه الغرض عن الهفوات لان
لكل لسان هفوة ولكل جواد كـ

﴿تقرير﴾

وصلنا هذا التقرير من حضرة صديقنا الفاضل الاديب واللوزعي الاربيب رب
السباسة والقلم لجامع صفة الوثاعة والعلم محمد اندي صادق صاحب ومحرر جريدة المحافظ
نحمدك اللهم حمد موحد مسلم وندعوك دعاء مؤمل مسلم انت الواحد الاحد
العادل الصمد لا ولد لك ولا والد ولا رداء معك ولا مساعد ونشكر الشكر الجزيل
ونثني عليك الثناء الجميل ونصلي ونسلم على نبيك الهادي الجليل سيدنا محمد الذي ارسلته
علما الاسلام واماما للاحكام وجعلته سيد الانام في الابداء وفي الختام

(وبعد) فاني اطلمت على جميع الكتب التحينية والمؤلفات الغرامية فوجدتها
كثيرة الا انها غير وافية بالمرام وليست على اتم نظام وبينما انا في حيرة وانزغال من
هذه الاحوال اذرف اليها حضرة صديقنا الفاضل واللوزعي الكامل العاقل الاديب

